

Al público.

NOTAS ACLARATORIAS

Al crearse la Academia Nacional de Artes y letra, el 31 de Octubre de 1910, se me confirió el título de Individuo de Numero de la corporación naciente, y queriendo corresponder á esa distinción, me propuse fundar el Museo Nacional.

Con ese objeto publiqué el 10 de Noviembre de 1910 en el periódico "La Discusión", una carta abierta en la cual pedía el favor del público para el trabajo que iba á comenzar.

Nombrado el 5 de Diciembre de 1910 Comisionado oficial con carácter honorífico, desempeñé esa función (sin sueldo), hasta el 1º de Marzo de 1913, fecha en que fui nombrado Director del Museo Nacional, con el sueldo mensual de \$ 158.00, hasta que, tres meses después, en 1º de julio, fui declarado cesante por el Dr. Ezequiel García Enseñat, actual Secretario de Instrucción Pública y Bellas Artes.

Venciendo naturales escrúpulos y para pública constancia de la bondad del trabajo realizado sin auxilio extraño; adjunto publico esos juicios de personas que por sus talentos y alteza de carácter están muy por encima de toda suspicacia: esa es la respuesta que doy á las almas pobres, que faltando á la verdad han intentado sembrar el descrédito en torno del Museo.

Y piensen los que actualmente están desbaratando ese plantel, que ellos negaron su óbolo ó su favor á esa noble empresa, y que no es serio ni justo que demuelan aquellos que no han sabido edificar.

Emilio Heredia

Habana, Julio 15 de 1913.

SECRETARIA DE INSTRUCCIÓN PUBLICA Y BELLAS ARTES

Considerando la influencia benefícosa que las Artes ejercen en el incremento de la cultura de los pueblos, en su mejoramiento social y en la formación y arraigo del espíritu nacional de los mismos – que es hoy acaso nuestra necesidad mas imperiosa-y teniendo en cuenta que la conservación y exhibición de cuantas obras produce el Arte en cada una de sus distintas manifestaciones (la Pintura, la Escultura, la Música, etc.) habrá de ser en armonía con el criterio expuesto, obra de fecunda enseñanza y de sano patriotismo, al mismo tiempo que la satisfacción de una necesidad inmediata de nuestra condición de pueblo culto, amante de lo bello y de lo grande, y visitado frecuentemente por numerosos extranjeros que hasta ahora no han podido encontrar medio adecuado de conocer nuestras facultades y nuestra cultura artística, sino circunstancialmente y á veces de manera negativa, sin encontrar un punto fijo á donde acudir para el estudio y conocimiento de esa rama de la actividad y de la inteligencia humanas;

Considerando que es un deber patriótico procurar la conservación de cuantas reliquias ú objetos puedan ser útiles para facilitar las investigaciones históricas y para comprobar de ese modo en lo futuro los gloriosos hechos realizados en la conquista de nuestras libertades y de nuestra nacionalidad, como ejemplos de heroísmo y de abnegaciones ofrecidos á las generaciones futuras para estímulo de sus virtudes cívicas;

En uso de las facultades que me están conferidas y á fin de que de algún modo tenga principio la recolección de los primeros objetos que hayan de servir para la creación de un “Museo Nacional,”

Resuelvo:

Designar al Sr. Emilio Heredia para que en el ejercicio de la comisión especial que por la presente se le confiere –con carácter honorífico- proceda á coleccionar cuantos objetos de índole artística ó histórica pueda adquirir por medio de su gestión personal y por las donaciones voluntarias que de seguro habrán de hacerse al proyectado Museo por los amantes de la cultura patria.

Habana, Diciembre 5 de 1910-

Mario García Kohly

Secretario de instrucción Pública y Bellas Artes

HONORABLE SR. SECRETARIO

DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES

Ciudad.

Señor: Tengo el honor de remitir en veinticuatro (24) pliegos adjuntos relación completa de los objetos adquiridos por mi gestión en beneficio del MUSEO NACIONAL; es grato para mi dar cumplimiento á sus deseos comunicados en fecha de 26 de Febrero de 1913.

Al remitir á Vd esa relación siento alijerarse grandemente la responsabilidad que gravitaba sobre mi, no solo por el carácter de Comisionado, sí que también bajo el aspecto de depositario del público; debo expresar mi gratitud por el honor que bajo esos aspectos se me ha favorecido.

El resumen de la relación citada arroja los siguientes totales de objetos adquiridos para cada una de las Secciones del MUSEO:

Historia Patria.....	762
Bellas Artes.....	1,818
Historia natural.....	468
Biblioteca y Archivo.....	2,176
Efectos y mobiliario.....	93

Total de objetos 5,317

Además se han obtenido:

Servicios.....	65
Efectivo.....	\$ 193.30

Esta última partida ha sido empleada en gastos necesarios por voluntad expresa de los donantes.

Nombrado por Decreto de fecha 5 de Diciembre de 1910, Comisionado del MUSEO NACIONAL, con carácter honorífico, he procurado ajustar mis facultades al servicio de este gran trabajo que al presente corona el más lisonjero de los éxitos y al rendir á Vd en estas líneas un resumen de las gestiones realizadas, es deber para mi muy grato informarle que en este empeño ha colaborado con ejemplar desinterés y admirable devoción la Sra. María M. López Chaves, mi esposa; doy a Vd este informe, como un perfecto acto de justicia que nunca estará á la altura de los merecimientos de esta Señora que ha sido una gran benefactora del Museo.

La obtención de estos objetos, aparte, la dedicación de dos actividades ha irrogado por los diferentes conceptos de viajes, dietas, transportes, alquileres de locales, jornales y servicios varios, un promedio mensual de gastos de \$ 200.00 los que durante los veintisiete meses transcurridos, representa un desembolso de cinco mil cuatrocientos pesos (\$5.400.00); cantidad que cedo en su totalidad en beneficio del MUSEO NACIONAL; lo que tengo el honor de comunicar a Vd para que en todo tiempo pueda esa Secretaría hacer valer la fuerza de ese donativo.

Soy de Vd atentamente,

Emilio Heredia,

Director

Ya el Museo Nacional está hecho.

Salvador Cisneros

Noviembre 18 de 1912

Considero asegurado el éxito del Museo Nacional; que es ya, más que un noble propósito, una hermosa realidad.

Y es un deber de justicia reconocer y declarar que en la consecución de tal obra, la mayor suma de gloria corresponde á la labor intensa, abnegada y realmente patriótica del futuro Director del Museo Sr. Emilio Heredia.

Mario García Kohly

Enero 9 de 1913.

Agrego que esta labor ha resultado si cabe más artística, porque junto á la inteligencia y voluntad de su creador, ha ido unida la delicadeza de su compañera y colaboradora más eficaz; su esposa.

José Martí

Enero 9 de 1913.

No basta mirar, hay que saber hacerlo; y no hay lección como la que dan estas colecciones que representan todo el trabajo humano.

Enrique José Varona

Habana, 14 de Enero de 1913.

El Museo Nacional es ya un hecho altamente honroso para su Director y singularmente satisfactorio para el país, que necesita recoger amorosamente las reliquias de su historia; para conocerse mejor á sí mismo, y tener claro concepto de su presente y de su porvenir. Todo lo que se haga para ayudar en su patriótica labor al sr. Emilio Heredia, será poco en compensación del decidido y eficaz concurso que se le debe.

Rafael Montoro

Enero 28 de 1913.

Al abandonar esta tarde el Museo Nacional, siento en el alma como el peso de un monumento. Parece como si Cuba entera gravitase sobre mí. Y en lo hondo de mi corazón elévanse clamores extraños, en los que se mezclan los gritos de victoria de los descubridores españoles, los bélicos rumores de la revolución separatista, las plácidas sonrisas de la paz y el soplo vigoroso del trabajo.

Hoy me han parecido más grandes que nunca, Colón, Martí, Poey, Caballero y Finlay.

Isidoro Corzo

Febrero 3 de 1913.

CATALOGO

DE

OBJETOS ADQUIRIDOS PARA EL MUSEO NACIONAL

POR GESTION PERSONAL DEL

COMISIONADO SR. EMILIO HEREDIA

DICIEMBRE 5 DE 1910 A 1º DE MARZO DE 1913

NUMERADO POR SERIES NORMALES EN LAS CUALES A CADA OBJETO

ACOMPaña EL NOMBRE DEL DONANTE

INDICE DE ILUSTRACIONES

- I. Facsímil del Sello Oficial
- II. Primera sala, arte aplicado
- III. Primera sala sección de Historia
- IV. Segunda sala
- V. Segunda sala
- VI. Exhibición Luz Caballero
- VII. Monumento al Maine
- VIII. Tercera sala
- IX. Brujería y Ñañiguismo
- X. Biblioteca
- XI. Patio del Museo
- XII. Exhibición Finlay
- XIII. Archivo documentario

CONTIENE

CARTA AL PUBLICO.

DECRETO DE 5 DE DICIEMBRE DE 1910 NOMBRANDO UN COMISIONADO ESPECIAL

MEMORIA DEL COMISIONADO SR. EMILIO HEREDIA

CATALOGO DE OBJETOS ADQUIRIDOS

SELLO OFICIAL DEL MUSEO NACIONAL

VISTAS DEL MUSEO EN EL PRIMER LOCAL DE LA CALLE ANIMAS NUMERO 131

PLAN DEL MUSEO NACIONAL APROBADO EL 9 DE ENERO DE 1913

ARQUEOLOGIA

1 Piedra de moler, Puerto Rico	Srta. María L. Quiñones
2 Hacha de piedra, Tiguabos, Oriente	Sr. Herminio Soto
3 Piedra de moler, Tiguabos, Oriente	Sr. Roberto Heredia
4 Piedra de moler, Tiguabos, Oriente	Sr. Roberto Heredia
5 Hacha de piedra, Baracoa	Dr. Manuel Delfín
6 Piedra de tres puntas del primer tipo (Objeto de adoración)	Reproducciones modeladas y cedidas por el Sr. Emilio Heredia
7 Hacha de Ceremonia	Reproducciones modeladas y cedidas por el Sr. Emilio Heredia
8 Hacha de Ceremonia	Reproducciones modeladas y cedidas por el Sr. Emilio Heredia
9 Piedra de moler con figura humana, esbozo	Reproducciones modeladas y cedidas por el Sr. Emilio Heredia
10 Piedra de moler con figura humana, ídolo	Reproducciones modeladas y cedidas por el Sr. Emilio Heredia
11 Piedra de moler figura de pájaro	Reproducciones modeladas y cedidas por el Sr. Emilio Heredia
12 Idolo Mexicano, figurilla de terracotta	Padre Izanda
13 Figurilla de terracotta, Baracoa	Srta. María L. Quiñones

ETNOGRAFIA

Ñañiguismo

1 1 Traje de diablito	Donativo Anónimo
2 1 Palo "Macongo"	Donativo Anónimo
3 1 Tipo ñañigo, par Landaluce	Sres. Harris Bros.
4 1 Piedra y cuchillo de sacrificio	Donativo Anónimo
5 2 Jícaras con pintura azul y amarilla	Donativo Anónimo
6 5 Tambores "Boncó"	Donativo Anónimo
7 1 Tambor "Sue"	Donativo Anónimo
8 1 Tinaja grande de madera	Donativo Anónimo
9 2 Grandes copas de madera (Adornos de altar)	Donativo Anónimo
10 1 Símbolo tallado en madera	Donativo Anónimo

Brujería

11 El Santo	Donativo Anónimo
12 2 Muñecos de madera (Los Jimaguas)	Donativo Anónimo
13 1 Escudilla de porcelana	Donativo Anónimo
14 85 Collares de avalorios de negros africanos, algunos con amuletos. Ofrendas á los Dioses brujos	Donativo Anónimo
15 2 Símbolos tallados en madera, pintados	Donativo Anónimo
16 1 Vasija de porcelana pintada, de tamaño grande	Donativo Anónimo
17 2 Jícaras pintadas	Donativo Anónimo

Cabildos Africanos

18 1 Corneta hecha de un colmillo de elefante, con abrazaderas de cobre	Donativo Anónimo
--	------------------

19 2 Marugas	Donativo Anónimo
20 1 Sable de ceremonia	Donativo Anónimo
21 2 Hachas de madera	Donativo Anónimo
22 7 Plumeros hechos con rabos de reses	Donativo Anónimo
23 1 Bolsillo decorado con cuentas y caracoles	Donativo Anónimo
24 5 Tambores llamadores, pintados y esculpidos	Donativo Anónimo
25 1 Tambor moderno	Donativo Anónimo
26 3 Tamboras "Congas"	Donativo Anónimo
27 7 Tambores "Cajas"	Donativo Anónimo
28 5 Repicadores de hierro, sencillos	Donativo Anónimo
29 4 Repicadores de hierro, dobles	Donativo Anónimo
30 1 Gran parasol de cabildo, con porta estandarte de terciopelo galoneado	Donativo Anónimo
31 1 Fotografía tamaño grande, que representa las fiestas africanas del día de Reyes	Donativo Anónimo

Esclavitud

32 Un cepo de esclavos de la Junta de Libertos, de la Diputación Provincial de la Habana	Donativo Anónimo
--	------------------

Lápidas

1 Lápida de la Alameda de Paula	Compañía Ferrocarriles Unidos
2 Piedra de Fundación de la Iglesia de Paula, año 1735	Compañía Ferrocarriles Unidos
3 Lápida de mármol de la Plaza de Flores Apodaca de Guanabacoa	Ayuntamiento Guanabacoa
4 Placa de mármol, Casilla de pasajeros, General Wood	Secretaría de Hacienda
5 Lápida del antiguo Cementerio de Espada	Sres. Vila y Chorong

Cubanos Eminentes

Abreu, Marta

1 Troquel de la medalla que le dedicó Santa Clara	W. Mas e Hijos
---	----------------

Agramonte, Ignacio

2 12 Cartas autógrafas inéditas	Sra. Vda. De Agramonte
3 Carta autógrafa inédita	Sra. A Castillo González
4 Retrato litográfico	Sra. A Castillo González

Aguirre, Luis Felipe

5 Espada de oficial americano, canjeada por su machete después de la toma de Aguadores	Su señora viuda
--	-----------------

Aguilera, Francisco Vicente

6 Su maletín de campaña	Sus señores hijos
7 Su faja	Sus señores hijos
8 Su escribanía	Sus señores hijos

Albear y Lara, Francisco de

9 Su mascarilla fúnebre	Su hija Felicidad Albear
10 Su uniforme de gala	Su hija Felicidad Albear
11 Fajín y faja de seda	Su hija Felicidad Albear
12 Banda y Cruz del Mérito Militar	Su hija Felicidad Albear
13 Placa de la misma Orden	Su hija Felicidad Albear
14 Cruz de San Fernando	Su hija Felicidad Albear
15 Distintivo de Académico, de la de Ciencias	Su hija Felicidad Albear
16 Pasador con tres Cruces	Su hija Felicidad Albear

Aldama, Miguel de

17 Armario tamaño grande	Secretaría de Hacienda
18 14 Cartas inéditas	Sr. Francisco Coll

Aranguren, Nestor

19 El traje con que fue muerto en la Finca "La Pita" el 27 de Enero de 1898	Su padre, B. Aranguren
20 Su machete de campaña	Su padre, B. Aranguren
21 Coco grabado que usaba para beber	Su padre, B. Aranguren

Arburu, José

22 Paleta y pinceles	Sr. Joaquin Arburu
23 Academia de hombre	Sr. Joaquin Arburu
24 Academia de niña	Sr. Joaquin Arburu
25 Boceto del cuadro "La Primera Misa"	Sr. Joaquin Arburu
26 22 Estudios diversos	Sr. Joaquin Arburu

Benavides

27 Manuscrito original de un drama inédito	Sra. A. Castillo de González
--	------------------------------

Betancourt Cisneros, Gaspar

28 Retrato al óleo con marco dorado	Dr. Alfonso Betancourt
29 Un retrato fotográfico con marco	Dr. Alfonso Betancourt
30 Un sello de lacrar cartas	Dr. Alfonso Betancourt
31 Un bastón de ébano, presente del Conde de Pozos Dulces	Dr. Alfonso Betancourt
32 Una carta autógrafa en que renuncia a sus propiedades por no acogerse a la amnistía del Gobierno de España	Dr. Alfonso Betancourt

Caballero, José de la Luz y

33 Su bufete-escritorio	Préstamo de la niña Irma Heredia y Chaves
34 Fosforera de boj, conteniendo un mechón de pelo y unas flores secas, puestas en ella por el gran educador; cuando la muerte de su única hija	Préstamo de la niña Irma Heredia y Chaves
35 Mascarilla fúnebre	Dr. Julio Ortíz Cano
36 Retrato al óleo del Colegio "El Salvador"	(Préstamo) Sr. Luz Duarte
37 Retrato al óleo de su Sr. Padre: Dr. Antonio de la Luz y Poveda	Cedidos por el Sr. José de la Luz Duarte
38 Retrato de su Sr. Abuelo: Sr. Luis Ignacio Caballero	Cedidos por el Sr. José de la Luz Duarte

Céspedes, Carlos Manuel

39 Una Sala "Sala Céspedes", ofrecida por el Sr. Ministro de Cuba en Italia	Dr. Carlos M. de Céspedes
---	---------------------------

Cortina, José Antonio

40 Su mascarilla fúnebre	Sr. Aurelio Melero
--------------------------	--------------------

Díaz, Pedro

41 Uniforme	Por el mismo
42 Maleta de campaña	Por el mismo
43 Cartera	Por el mismo
44 Rifle	Por el mismo

Estrada Palma, Tomás

45 Retrato grabado impreso sobre seda	Instrucción Pública
46 El tintero de la Junta Revolucionaria de Nueva York	Sr. B. Giberga

Estrampes, José

47 Retrato á los 30 años	Sra. J. Rencurrel
48 La bandera expedicionaria, Baracoa 1854	Archivo Nacional

Espada y Landa, José de la

49 Retrato al óleo	Sr. Obispo de la Habana
50 Cómoda escritorio de caoba	Sra. M. M. vda. de Aragón
51 Flora Británica, 14 V. con exlibres de cuero	Dr. Luis Carballo

Fernández de Castro, Rafael

52 Sus condecoraciones; 4 Grandes Placas con las Ordenes siguientes: Mérito Militar, Isabel La Católica, Carlos III y Beneficencia Por el mismo

Figueredo, Pedro

53 Retratos fotográficos Su hijo Angel
54 Plan de la operación militar que culminó en su captura Su hijo Angel
55 Guante y cordón de su revólver Su hijo Angel
56 Número de la Quincena, con retrato grabado Su hijo Angel
57 Primeros estatutos del Partido Revolucionario Cubano, autógrafo Su hijo Angel
58 Primer código de la República de Cuba, autógrafo Su hijo Angel
59 La última carta dirigida desde la capilla a su señora esposa Su hijo Angel

Finlay, Carlos

60 Retrato al óleo por Tariche Secretaría de Sanidad
61 El primer ejemplar salido de las prensas, de sus obras, editadas por la Secretaría de Sanidad Secretaría de Sanidad
62 Microscopio Dr. Charles Finlay
63 Aguja de preparar Dr. Charles Finlay
64 Tubo de ensayo, con tres mosquitos Dr. Charles Finlay
65 Manuscritos Dr. Charles Finlay
66 Hojas clínicas Dr. Charles Finlay
67 Dibujos bacteriológicos Dr. Charles Finlay
68 Aparato termo-barométrico, que usó en su gran descubrimiento sobre la fiebre amarilla Dr. Juan Guiteras

Gálvez, José María

69 Retrato José M. Gálvez (Hijo)
70 Ejemplar de la Constitución Autonómica José M. Gálvez (Hijo)
71 Diario de sesiones de la Cámara Autonómica José M. Gálvez (Hijo)

García, Calixto

72 Su bastón de mando Sr. Benjamín Giberga
73 Su machete Secretaría de Justicia
74 Las botas que llevaba cuando el ataque y toma de Victoria de Las Tunas Coronel Alfredo Arango
75 El cañón de dinamita de sus Fuerzas, cuando la misma acción de guerra Secretaría de Gobernación

Gómez, Máximo

76 Tienda de campaña, guerra del 95 Sr. Andrés Gómez (Hijo)
77 Impermeable de campaña Sr. Manuel Moreira y Sra.
78 Sombrero Sr. Manuel Moreira y Sra.
79 Pañuelo Sr. Manuel Moreira y Sra.
80 Corbata Sr. Manuel Moreira y Sra.
81 Camisa Sr. Manuel Moreira y Sra.

82 Pañuelo de seda blanca con autógrafo dedicatoria
83 Guayabera
84 Mascarilla fúnebre, por A. Melero
85 Portamosquetón del revólver
86 Cornetín de órdenes
87 El Jipijapa que usó en la guerra
88 Su montura de campaña completa
89 Los gemelos de campaña
90 El serón de campaña
91 2 Pares de botas
92 Tablilla del Cuartel General
93 La ropa de cama de su lecho de muerte
94 Su tintero y pluma de campaña

Sr. Manuel Moreira y Sra.
Sr. Manuel Moreira y Sra.
Sr. Aurelio Melero
Cap. L. de la Cruz Muñoz
Sr. Andrés Gómez
Margarita Gómez de Vargas
Margarita Gómez de Vargas
Margarita Gómez de Vargas
Srta. Clemencia Gómez
Srta. Clemencia Gómez
Srta. Clemencia Gómez
Srta. Clemencia Gómez
Préstamo Srta. Clemencia Gómez

Gómez Toro, Francisco

95 Fusil, guerra del 95
96 La bala que le hirió en el pecho

Sr. Bernardo Gómez Toro
Srta. Clemencia Gómez

Gutiérrez, Nicolás (Fundador de la Academia de Ciencias)

97 Su toga
98 Medalla pectoral
99 Hoja de servicios
100 Ejemplar de "El Quijote", edición diamante
101 Catálogo de moluscos cubanos, manuscrito

Dr. Luis Carballo Gutiérrez
Dr. Luis Carballo Gutiérrez
Dr. Luis Carballo Gutiérrez
Dr. Luis Carballo Gutiérrez
Dr. Luis Carballo Gutiérrez

Heredia, José María

102 Retrato al óleo
103 Fotografías históricas
104 Autógrafos
105 Volumen de versos
106 Butaca de su uso personal
107 Su escritorio
108 Correspondencia con su Sra. Madre
109 2 Cuadernos de versos manuscritos
110 Un cuadernos con traducciones del francés
111 Un ejemplar de poesías dedicadas á su esposa
112 Un crucifijo
113 Un limpiador
114 Un mechón de pelo
115 Un retrato de su señora madre

Sr. Emilio Heredia
Sr. Emilio Heredia
Sr. M. A. Lavastida
Sra. Dolores R. de Tió
Sus nietos
Sus nietos
Sus nietos
Sus nietos
Sus nietos
Sus nietos
Sus nietos
Sus nietos
Sus nietos

Loinaz del Castillo

116 Guerrera y alforjas de campaña, guerra del 95

Por el mismo

López, Narciso

117 Carta de su Invasión y derrota	Sr. Sánchez Govin
118 Fusil revólver de su expedición	Capitán Bernal
119 Su daga	Sr. Andrés Gómez

Martí, José

120 La escribanía y mango de pluma con que redactó el Manifiesto de Monte Cristi y copia de este	Sr. Francisco Coll
121 Retrato de Martí y Gómez	Sr. Manuel Moreira
122 6 Cartas inéditas del Apóstol	Sra. Amelia Martí
123 Un mechón de pelo, á la edad de 2 años	Sra. Amelia Martí
124 Un retrato al óleo, del natural	Sra. Amelia Martí
125 Carta autógrafa	Sra. Amelia Martí

Maceo, Antonio

126 El maletín de campaña que usaba cuando murió en Punta Brava	General José Miró Argenter
127 Los documentos que contenía este maletín	General José Miró Argenter
128 Estrella que marcó su primera tumba	General Pedro Díaz
129 Soldador que cerró su sarcófago metálico	General Pedro Díaz
130 El bote en que cruzó la trocha de Mariel a Majana	General Pedro Díaz
131 El asta de la bandera invasora	General Pedro Díaz
132 Una orden con su firma, de su Cuartel General	General Pedro Díaz
133 Par de pantuflas bordadas en oro	General José Miró Argenter
134 Sello de bronce del Ejército Invasor	General Pedro Díaz
135 El cañón de dinamita de la Campaña de Pinar del Río	Secretaría de Gobernación
136 Fragmento de la camiseta con que fue inhumado	Dr. Alejandro M. López
137 Mapa indicador de cómo cruzó la trocha del Mariel a Majana	Sr. E. Heredia

Milanés, José Jacinto

138 Retrato medallón bordado al lausí	Préstamo
139 Mueble biblioteca	Préstamo
140 Mueble escritorio	Préstamo

Poey, Felipe

141 Su mascarilla fúnebre	Su hijo Enrique
142 Retrato al óleo, por Melero	Su hijo Enrique
143 47 Autógrafos	Sr. Luis Angel Bas
144 Hojas literarias	Sr. Luis Angel Bas
145 Historia Natural de la Isla de Cuba	Sr. Luis Angel Bas
146 Pisa papel	Sr. Luis Angel Bas
147 Medallón	Sr. Luis Angel Bas

Pozos Dulces, Conde de

148 Pisa papel calendario	Dr. Alfonso Betancourt
149 Modelo de estatua, por el Sr. Trigueros	Sr. R. Trigueros

Roloff, Carlos

150 Su mascarilla fúnebre Sr. Aurelio Melero

Rosas, Avelino

151 Sus insignias Sra. F. L. de Dihigo

Saco, José Antonio

152 Retrato medallón al óleo Sr. Pedro Bauzá
153 Dos pequeños muebles de caoba Sr. Forst

Sánchez, Serafín

154 Cuello de su guerrera, con insignias Su señora viuda
155 Su bandera de la guerra del 95 Sr. Francisco Coll
156 Mechón de pelo Srta. Margarita G. de Vargas

Varona, José Marín

157 Medalla de bronce Herederos del Sr. Varona
158 Medallas de oro Herederos del Sr. Varona
159 Decoración del "Libertador" Herederos del Sr. Varona
160 Decoración palmas de academia Herederos del Sr. Varona
161 Batuta de diario Herederos del Sr. Varona
162 Batuta del concurso de "La Lucha" Herederos del Sr. Varona

Villaverde, Cirilo

168 48 cartas inéditas Sr. Julio Rosas

Zenea, Juan Clemente

164 2 Mechones de pelo De su hija Piedad
165 Cuadernillo con sus últimas producciones poéticas y "Diario de un mártir" De su hija Piedad
166 Sus espejuelos De su hija Piedad
167 Un peine De su hija Piedad
168 Un medallón con su retrato De su hija Piedad
169 Un daguerrotipo de Zenea cuando joven Sra. J. Rencurrel

“MAINE”

1 Gran fotografía de "El Maine" antes de la voladura Dr. Manuel Aguiar

2	Una de las dos grandes bocas de ventilación del puente principal del "Maine"	En depósito
3	Un tramo de la cadena del ancla (5 eslabones)	Anónimo
4	Un limpiador de cañón	Anónimo
5	4 Palancas de madera del cabrestante de proa	Anónimo
6	Un aro de bronce de 8 metros de diámetro; ajustador de la torre principal del "Maine"	Anónimo
7	Una puerta de hierro con abrazaderas de bronce de un mamparostanco	Anónimo
8	Un tanque de cobre de la proa	Anónimo
9	Una mordaza o tornillo de gran tamaño, del taller de mecánica	Anónimo
10	Un gato hidráulico	Anónimo
11	Un grillete de cadena	Anónimo
12	12 Piezas de metal de diversos tamaños	Anónimo
13	Un juego de planos "Prusiatos", de la obra de ingeniería ejecutada para poner el "Maine" a flote	Anónimo
14	Una gran vista fotográfica del "Maine" en seco, dentro del dique o ataguía	The American Photo. Co.
15	4 Grandes fotografías panorámicas	The American Photo. Co.
16	20 Vistas fotográficas 8 x 10 de los trabajos de poner en seco al "Maine"	Sres. Harris Bros.
17	La maquette del monumento al "Maine", aprobada por el Departamento de Obras Públicas	Su autor Sr. Emilio Heredia
18	Un fusil Springfield	Sr. Charles Aguirre
19	Una gambuza de bronce o depósito de pólvora para la artillería mediana	Sr. Charles Aguirre
20	Juego de planos de la ataguía	Sr. Ingeniero Jefe
21	Una guía de la cadena del ancla	Sr. Ingeniero Jefe
22	Un émbolo de limpiar cañones	Sr. Ingeniero Jefe
23	Una chicharra	Sr. Ingeniero Jefe
24	Una esfera de acero	Sr. Ingeniero Jefe
25	Un candado	Sr. Ingeniero Jefe
26	3 Pequeños objetos del Maine	Srta. Angela Landa
27	Una bala Remington	Sr. Victoriano Fernández
28	Una tuerca de bronce	Sr. Victoriano Fernández
29	Un tubo de bronce	Sr. Victoriano Fernández
30	Una placa letrero del "Maine"	Sr. Victoriano Fernández

Escuadra de Cervera

1	Estado de la Caja del Crucero "Reina Mercedes" cuando fue hundido	Sr. Boffil
2	Ancla del contratorpedero "Furor"	Préstamo al Museo
3	Una arandela de bronce del "Vizcaya"	Sr. Pedro Roca
4	Una pailita de cobre	Sr. Pedro Roca
5	Un mauser quemado	Sr. Pedro Roca
6	Un proyectil del "Cristóbal Colón"	Sr. Pedro Roca

Miscelánea Histórica

1	Una bala del bombardeo de Artemisa	Gral. Pedro Díaz
2	4 Balas del campo de batalla de Ceja del Negro	Gral. Pedro Díaz
3	6 Cuadernos del Archivo del Ejército Invasor, Sexto Cuerpo	Gral. Pedro Díaz
4	20 Planos y mapas, ejército invasor, Sexto Cuerpo	Gral. Pedro Díaz

5	Un papel con los toques de corneta, Sexto Cuerpo	Gral. Pedro Díaz
6	Un rifle	Gral. Pedro Díaz
7	Un uniforme	Gral. Pedro Díaz
8	Una cartera	Gral. Pedro Díaz
9	Un maletín del General Pedro Díaz	Gral. Pedro Díaz
10	Una caja de cirugía, botín de la toma de Guáimaro	Sra. O. San Martín
11	Una máquina de falsificar moneda	Sr. Adelantado
12	Pedazo de corteza del árbol de la Paz	Sr. F. López Trigo de Dihigo
13	Taza y plato rifado en el Bazar de Madison	New York, vda. De Acevedo
14	Una espuela de bronce antigua	Dr. Juan Guiteras
15	Un guarda brisa de cristal	Sr. Pedro Bauza
16	Un zapato de tortura, escuela de Guanajay	Srta. Emilia Nin
17	Una cruz de madera enchapada en nacar	Convento Santa Clara
18	Ultima bandera Imperial China de la Legación de Cuba	Sr. Raul Cay
19	Un tarjetero de nacar	Sr. Luis Novas Reguera
20	Un sello gomígrafo, Delegación de Cuba en Italia	Sr. V. de Saavedra
21	Una galleta del bloqueo, Abril 22 á Agosto 14 de 1898	Dr. Generoso Rivas
22	Una placa de la calle de Weyler	Capitán Marín Varona
23	Divisa en yeso del Círculo de Bellas Artes, por Melero, hijo	Capitán Marín Varona
24	Sello gomígrafo del Círculo	Capitán Marín Varona
25	Cliché divisa, por E. Heredia	Capitán Marín Varona
26	Pluma con que se firmó el acta de fundación del Convento de Santa Clara	Cedido por el Convento
27	Retrato daguerrotipo de los Céspedes y Tito Calvar	Sr. Figueredo
28	Escudo de bronce de las Dalmáticas de los Maceros de la Diputación Provincial de la Habana	Sr. Arturo Primelles

Toma de la Habana por los Ingleses

29	Primer Desembarco de las tropas inglesas en la plaza de Cojimar	Compañía Litográfica de la Habana
30	Segundo Vista de la Habana desde la Batería del Coronel Howes	Compañía Litográfica de la Habana
31	Tercero Desembarco de las fuerzas del Gral. Helliott y toma de la Habana. Reproducciones fototipicas de los grabados primitivos	Compañía Litográfica de la Habana
32	Un busto del Gral. Martínez Campos	Sres. A. Feliú y Vedos
33	Cruz de madera de la Capilla del Morro de la Habana	Sr. Narciso Valdés Mir
34	Un trozo del pie del mástil principal del Morro	Sr. Narciso Valdés Mir
35	Un libro transportador de municiones, de la guerra del 95	Sr. Ldo. A. Muller
36	Un aparato aceitador del "Vizcaya"	Sr. Emilio Heredia
37	Clavo de bronce del Navío Soberano	Sr. Emilio Heredia
38	Una cerradura del semáforo del Morro	Sr. Valdés Mir
39	Una medalla pectoral Sociedad Económica	Sr. Aurelio Moreira

Estudiantes del 71

40	Cuadro al creyón con retrato de los 8 estudiantes fusilados	Sra. A. Valdés Domínguez
41	Carta de Castañón, reivindicando a los estudiantes	Sra. H. G. Verdugo de Orta
42	Retrato del estudiante fusilado, a los 16 años de edad, en el año 71, Carlos Verdugo	Sra. H. G. Verdugo de Orta
43	Cédula	Sra. H. G. Verdugo de Orta
44	Matrícula universitaria	Sra. H. G. Verdugo de Orta
45	Gafas	Sra. H. G. Verdugo de Orta
46	Relicario	Sra. H. G. Verdugo de Orta

47	Diente montado en oro	Sra. H. G. Verdugo de Orta
48	Boquilla	Sra. H. G. Verdugo de Orta
49	Crucifijo	Sra. H. G. Verdugo de Orta
50	Traje completo de presidiario y grillete del doctor Gastón	Sra. Vda. Del Dr. Gastón
51	Retratos de los 30 estudiantes deportados a bordo de la corbeta "Zaragoza"	Sra. Vda. Del Dr. Gastón
52	Cerradura de la Galera donde estuvieron presos los estudiantes en la Quinta de los Molinos	La Escuela No. 8
53	Grillete de presidiario encontrado en unas excavaciones hechas posteriormente en dicha galera	Dr. José Cadenas

Mascarillas Fúnebres

1	José Antonio Cortina	Sr. Aurelio Melero
2	General Bernabé Boza	Sr. Aurelio Melero
3	General Carlos Roloff	Sr. Aurelio Melero
4	Felipe Poey	Su hijo D. Enrique
5	Máximo Gómez	Sr. Aurelio Melero
6	José de la Luz Caballero	Dr. Julio Ortíz Cano

Cañones

1	Un cañón de dinamita sin montaje, de las Fuerzas del Mayor Gral. Antonio Maceo, Campaña de 1895, Pinar del Río	Secretaría de Gobernación
2	Un cañón de dinamita, del Mayor Gral. Calixto García. Este cañón operó en el asalto y toma de Victoria de las Tunas, Campaña de 1895	Secretaría de Gobernación
3	2 cañones de dinamita, Guerra de 1895	Secretaría de Gobernación
4	1 cañón de campaña, de 70 M., conocido por "Cayo Hueso." Operó en Oriente, Campaña 1895	Secretaría de Gobernación
5	Un cañón de campaña, de bronce, de las Fuerzas del Mayor Gral. Máximo Gómez, Campaña de 1868	Préstamo del Comandante Luis Moré
6	1 cañón de Marina Maxim Nordenfeld de 57 mm, de la escuadra de Cervera, del "Vizcaya"	Sr. Charles Aguirre
7	1 pie y mantelete de cañón Maxim-Nordenfeld del "Vizcaya"	Secretaría de Gobernación
8	1 pequeño cañón de Marina de 50 mm	En depósito
9	1 pequeño cañón de Marina, de bronce de 60 mm	En depósito
10	2 cañones de bronce sin montaje, sacados del cañonero "Cuba," hundido en el puerto de la Habana	Compañía de los Puertos
11	Cañón de campaña sin montaje, "Río Toa"	Secretaría de Gobernación
12	1 pequeño modelo mecánico de cañón de campaña con su armón, de la Maestranza de Artillería de la Habana	Sres Cayón y Hermanos

Armas

1	2 pistolas de chispa	Capitán J. Antonio Bernal
2	1 revolver Lafoucheux	Capitán J. Antonio Bernal
3	1 fusil de oído	Capitán J. Antonio Bernal
4	1 fusil Springfield, esp de Rius Rivera	Capitán J. Antonio Bernal
5	1 fusil de chispa	Capitán J. Antonio Bernal
6	1 fusil Spencer	Capitán J. Antonio Bernal
7	1 carabina Tower 1871	Capitán J. Antonio Bernal
8	1 fusil carabina revolver esp de Narciso López	Capitán J. Antonio Bernal

9	1 Cris javanes	Dr. Manuel R. Angulo
10	Un antiguo espadín español	Sr. Antonio Pots
11	Una espada India de cacería de tigres	Sr. Edelberto Carrera
12	Una carabina de chispa	Sr. Aurelio Melero
13	Una pistola de chispa	Sr. Aurelio Melero
14	Dos pistolas trabucos	Sr. Aurelio Melero
15	Un sable español, guerra del 68	Sr. Aurelio Melero
16	Un sable Gral. Americano, guerra de México	Sr. Aurelio Melero
17	Una lanza española, guerra del 68	Sr. Aurelio Melero
18	Un fusil antiguo	Sr. Antonio Díaz
19	Un espadín de ingenieros	Capitán J. Antonio Bernal
20	2 sables, época colonial	Sr. Julio Zéndegui
21	1 espadín, época colonial	Sr. Julio Zéndegui
22	1 pistola, época colonial	Sr. Julio Zéndegui
23	1 sable fabricado en la manigua	Sr. Julio Zéndegui
24	2 pequeñas pistolas de chispa, marca Ketland, London	Sr. José Ocampo
25	1 espadín antiguo de oficial español	Sr. Juan Anay
26	Clava de la carcel de la Habana, época colonial	Sr. Juan Anay
27	Un fusil antiguo	Sr. José Cabrera
28	Una gumia marroquí	Sr. José Ciceraro
29	Una rodela de acero damasquinada en oro, de la casa de Zuloaga de Madrid, grabada por David German en 1603	Sr. José Ciceraro

Proyectiles

1	1 bala de cañón, calibre 12” del “Oregón”	Sr. José Coll
2	1 bala de cañón, calibre 10” del “Vizcaya”	Sr. José Coll
3	5 balas de cañón, calibre 10” del “Vizcaya”	Sr. José Coll
4	30 balas diferentes tipos del Castillo del Príncipe	Sr. José Coll
5	3 balas del crucero “Cuba”	Sr. C. C. Fitzgerald

Banderas

1	La primer bandera nacional que entró en el puerto de la Habana en la popa de un barco	Sr. M. Moreira
2	Bandera de Estrampes, Baracoa, año 1854	Sr. M. Moreira
3	Fragmento terminal de la última bandera española que flotó en el Morro de la Habana	Sr. Narciso Valdés Mir
4	La primera bandera nacional que fue izada en el Morro de la Habana el 20 de Mayo de 1902	Secretaría de Hacienda
5	Bandera de la batalla de “Mal Tiempo, “Escuadrón “Cepero”	Dr. Manuel Delfín
6	Bandera de las fuerzas del Mayor Gral. Serafín Sánchez	Sr. Francisco Coll

Curiosidades

1	43 recuerdos de viajes enviados por el Sr. Benjamín Giberga, Ministro de Cuba en el Extremo Oriente	Sr. Benjamín Giberga
2	Juego de cubiertos microscópico hecho en el campo insurrecto, guerra de los 10 años	Sr. Carlos A. Sierra
3	Un par de lentes de carey estilo imperio	Sra. Boshorn de Caneda
4	Dos brazaletes de carey, trabajo de Ceilán	Sra. Boshorn de Caneda
5	Un par de gemelos de carey, estilo imperio	Sra. Boshorn de Caneda
6	Una concha de carey bruñida	Sra. Boshorn de Caneda

7	Dos pantallas antiguas pintadas	Sra. Boshorn de Caneda
8	Un antiguo saquito de bombones	Sra. Boshorn de Caneda
9	Una Jinrikisha, carruaje japonés, hecho en carey	Sra. Boshorn de Caneda
10	Un huevo de avestruz, grabado, trabajo del siglo XVII	Sra. Boshorn de Caneda

BELLAS ARTES

ARTE NACIONAL RETROSPECTIVO

Amérigo

1	Boceto de un telón de boca para el teatro de Tacón de la Habana	Su señora viuda
---	---	-----------------

Autor anónimo

2	Retrato al óleo del Lcdo.D. Francisco Fonst y Linares	Sr. Filiberto Fonst
3	Retrato al óleo del Coronel Comandante del Regimiento "Habana," D. Antonio de Branly y Gamonales, 1828	Sr. Filiberto Fonst

Arburu, José

4	Boceto del cuadro "La primera misa en Cuba	Sr. Joaquin Arburu
5	Academia de hombre	Sr. Joaquin Arburu
6	Academia de niña	Sr. Joaquin Arburu
7	Veintisiete estudios diversos	Sr. Joaquin Arburu

Autor anónimo

8	Retrato al óleo de D. Luis Carrillo de Albornoz	Sra. M. L. Peña de Soler
9	Retrato al óleo de D. Tomás Mateo Cervantes	Sra. M. L. Peña de Soler
10	Lienzo decorativo del Palacio de los Condes de Cañongo, paisaje, principio siglo XIX	Sr. Emilio Heredia
11	Retrato de Landaluce	Srta. Rita Planas

Escalera, José de la

12	Oleo antiguo, San Alipio obispo	Convento de San Felipe
13	Oleo antiguo, San Antonio mártir	Convento de San Felipe
14	Oleo antiguo, la virgen y el niño, rodeados de corderos	Rev. Padres Escolapios

Escobar

15	Retrato al óleo de la benefactora D. M. H. M. de 1819	Convento de Santa Clara
16	Cristo orando, óleo	Sr. Emilio Heredia

Cisneros

17 Dos apuntes de paisajes; Tabla al óleo, faz de la virgen en éxtasis Sr. Mariano Gómez

Ferrán

18 Academia al óleo Sr. Aurelio Melero

Herrera, Antonio

19 Dos pequeñas copias del Ticiano Sr. Aurelio Melero

20 Una cabeza de estudio (Copia) Sr. Aurelio Melero

Lluch, Luis

21 Un platanal, paisaje al óleo Por él mismo

Landaluce

22 Retrato al óleo Rev. Padres Escolapios

Melero, Miguel Angel

23 Oleo, Cristo al pie de la cruz Sr. Aurelio Melero

24 Oleo, cabeza de estudio Sr. Aurelio Melero

25 Oleo, dos academias Sr. Aurelio Melero

26 Oleo, boceto de la Batalla de Champigni Sr. Aurelio Melero

27 Academia al creyón Sr. Aurelio Melero

28 Retrato de D. José de la Luz y Caballero Sr. Aurelio Melero

29 Cartones de las pinturas de la Capilla del Cementerio de Colón Sr. Aurelio Melero

30 Retrato al óleo de su hijo Miguel Angel Sr. Aurelio Melero

31 Retrato al óleo de Mac. Kinley Sr. Aurelio Melero

32 Retrato al óleo de Colón Sr. Aurelio Melero

33 Los críticos de Arte, cuadro al óleo Sr. Aurelio Melero

34 Colón ante el Consejo de Salamanca. Cuadro al óleo Sr. Aurelio Melero

35 Retrato del General Jovellar, óleo Sr. Aurelio Melero

36 Cabeza de estudio al óleo Sr. Aurelio Melero

37 Retrato al óleo del poeta Plácido Sr. Aurelio Melero

38 Retrato al óleo de Poey Sr. Aurelio Melero

Reinoso

39 El patio del colegio de los Escolapios de Guanabacoa, óleo Los Padres Escolapios

40 La bahía de la Habana, óleo Sr. Aurelio Melero

ARTE NACIONAL CONTEMPORANEO

Martínez, Vda. De Melero, Elvira

1 Cabeza de estudio al óleo Por la autora

2 "Marañones," cuadro al óleo Por la autora

Melero, Aurelio

- | | | |
|---|--|--------------|
| 3 | Cristo yacente, óleo | Por el autor |
| 4 | Cristo en la columna, óleo | Por el autor |
| 5 | Máscara en yeso, policromado | Por el autor |
| 6 | Retrato medallón en relieve del Gral. Máximo Gómez | Por el autor |

Moreira, Baldomero

- | | | |
|---|--|--------------|
| 7 | Paisaje al óleo "El riachuelo de Palatino" | Por el autor |
|---|--|--------------|

Romañach, Leopoldo

- | | | |
|---|---|--------------|
| 8 | Cuadro al óleo "La hechadora de cartas" | Por el autor |
| 9 | Cuadro al óleo, Cabeza de estudio | Por el autor |

Rodríguez Morey, Antonio

- | | | |
|----|----------------------------------|--------------|
| 10 | Paisaje al óleo, Rocas italianas | Por el autor |
|----|----------------------------------|--------------|

GALERIA DE PINTURA

- | | | |
|----|---|----------------------------|
| 1 | Oleo "San Bruno Asceta" por Zurbaran Francisco, de 1.00 X 0.76: El santo en éxtasis con una cruz en la mano derecha y un cráneo en la izquierda | Convento de la Merced |
| 2 | Apolo y el Sátiro Marsias, por Correggio | Préstamo Dr. Juan Guiteras |
| 3 | Un Santo Padre vestido de capa y mitra, en actitud de escribir, autor anónimo | Convento Ursulinas |
| 4 | San José con el niño Dios en brazos, óleo antiguo sobre tabla | Convento Santa Clara |
| 5 | Cuadro al óleo "Una pucha de flores.", por Mirabeu | Dr. Manuel Bango |
| 6 | La adoración de los pastores; óleo antiguo por Joseph Medina | Convento San Felipe |
| 7 | Cristo y las Santas Mujeres; óleo antiguo | Convento San Felipe |
| 8 | San Francisco en éxtasis; óleo antiguo | Convento Santa Clara |
| 9 | Cristo levantando al paralítico; óleo antiguo sobre tela (escuela española) Anónimo | Convento San Felipe |
| 10 | Oleo sobre cobre "La virgen con el niño Dios en brazos;" anónimo | |
| 11 | Dos óleos antiguos sobre tela, escuela veneciana; Autor anónimo; "Nacimiento de Venus y escena bíblica | Sr. Aurelio Melero |
| 12 | Virgen y el niño; óleo sobre tabla probablemente un Van Eyck | Sr. Aurelio Melero |
| 13 | La virgen y el niño; óleo sobre tabla; autor anónimo | |
| 14 | Santa Teresa: cuadro al óleo, autor anónimo | Convento Santa Teresa |
| 15 | "Santo Domingo;" óleo antiguo; autor anónimo | Convento Santo Domingo |
| 16 | "Dolorosa;" óleo antiguo | Convento Santo Domingo |
| 17 | Cuadro al óleo "La virgen en éxtasis y coro de ángeles" | Sres. Zatón y García |
| 18 | Oleo, oval; José Antonio Saco | Sr. Pedro Bauza |
| 19 | Oleo antiguo sobre tabla labrada de modo burdo; primitivas pinturas del Convento de Santa Clara en Cartagena | Convento Santa Clara |
| 20 | Oleo antiguo sobre tabla labrada de modo burdo; primitivas pinturas del Convento de Santa Clara en Cartagena | Convento Santa Clara |

21	Oleo antiguo sobre tabla labrada de modo burdo; primitivas pinturas del Convento de Santa Clara en Cartagena	Convento Santa Clara
22	Oleo pequeño "Las Santas Mujeres al pie de la cruz	Convento Santa Clara
23	Santa Coleta, recibiendo el velo de manos de un Papa; óleo antiguo sobre tabla	Convento Santa Clara
24	Escena interior, andaluz, óleo; autor anónimo	Sr. A. Rodríguez Morey
25	Dolorosa; óleo oval	
26	Alrededores de la Giralda; óleo antiguo	Sr. Luis Zéndegui
27	Diana en el bosque, óleo antiguo sobre cobre	Sr. Luis Zéndegui
28	Fraile en su celda; óleo antiguo	Sr. Aurelio Melero
29	Un retrato al óleo; autor anónimo; Álvaro S. del Castillo Infanta 1733	Sr. Obispo de la Habana
30	Un retrato al óleo; autor anónimo; Excmo. Señor D. Diego de Espinosa	Sr. Obispo de la Habana
31	Un retrato al óleo; autor anónimo: Egidius de Albornós, Cardenal	Sr. Obispo de la Habana
32	Un retrato al óleo; Diego de Arce y Reinoso	Sr. Obispo de la Habana
33	Un retrato al óleo; Luis Francisco de Córdoba, Cardenal 1755	Sr. Obispo de la Habana
34	Una antigua miniatura sobre marfil, con marco	Sr. E. Heredia
35	Una antigua miniatura sobre marfil, con marco	Sr. E. Heredia
36	Una antigua miniatura sobre marfil, con marco	Sr. E. Heredia
37	Una miniatura al óleo de la Sra. Rosalía de Gálvez y Alba	Sr. Filiberto Fonst
38	Una miniatura al óleo del Dr. Nicolás Mahy y Branly	Sr. Filiberto Fonst
39	Una calle de Peñíscola; paisaje nocturno, autor Luis Graner	Sr. Luis Graner
40	Una copia de Velázquez, Princesa con Guarda infante, autor Herencia	Sr. Aurelio Melero

ESCULTURA

1	Cristo en la cruz esculpido en madera, tamaño natural, principio del Siglo XVIII	Sr. Filiberto Fonst
2	Vaciado en yeso "La Procesión de las Panateneas," del Partenón de Atenas, a escala reducida	Sr. Emilio Heredia
3	Vaciado en yeso de las Metopas del Partenón, combate de los Centauros y los Lapitas, restitución completa por Henning	Sr. Emilio Heredia
4	Dos bustos de personajes cubanos, por Garbey	Sr. Aurelio Melero
5	Maquette en cera para un monumento al Conde de Pozos Dulces, obra del Sr. R. Trigueros	Sr. R. Trigueros
6	Maquette para un monumento á Vicente Aguilera: por los Sres. E. Heredia y R. Trigueros	Sres. E. Heredia y R. Trigueros (cedido por ambos)
7	Medallón oval de mármol, con marco, retrato de una dama cubana por Nicoli	Sr. Mantici
8	Relieve en yeso "Las Artes"	Dr. Ortíz Cano
9	Medallón en mármol de Eduardo Fesser; autor anónimo	
10	Medallón divisa del "Círculo de Bellas Artes de la Habana" por Mendoza	Sr. José Marín Varona
11	Modelo en cera de la estatua ecuestre de Carlos IV, de la ciudad de Méjico, por Tolsa	Sr. A. Melero
12	Modelo de monumento á Maceo, por Nicolini	Sr. Nicolini
13	Modelo de monumento á Maceo, por Boni	Gral. José Miró Argenter
14	Modelo de monumento á Maceo, por Boni	Gral. José Miró Argenter
15	Modelo de monumento á Maceo lema, "Gloria"	Gral. José Miró Argenter
16	Modelo de monumento á Maceo lema, "Hatuey"	Sr. Hugo Luisi

17	Modelo de monumento á Maceo por R. Trigueros y Emilio Heredia	Sres. E. Heredia y R. Trigueros (cedido por ambos)
18	Modelo de Monumento al "Maine"; autor Emilio Heredia	Sr. Emilio Heredia
19	Modelo de frontis Aula Magna de la Universidad por Sr. Trigueros	Sr. R. Trigueros
20	Dos estatuillas de Santos, siglo XVIII	Sr. Tomás Mur
21	Cabeza de minerva modelada en cera por J. M. Ocampo Mexicano	Sr. Emilio Heredia
22	Bronce japonés; antiguo con esmaltes; guerrero domando un tigre	Sres. Borbolla y Compañía
23	Niños bañándose por J. A. Díaz	Sr. A. Ramírez Trigueros
24	Muerte de Nerón por J. A. Díaz	Sr. A. Ramírez Trigueros
25	Academia de hombre por J. A. Díaz	Sr. A. Ramírez Trigueros
26	Un bronce de arte moderno, depósito oval con figuras esfumadas	Le Palais Royal
27	Mascarilla de Napoleón en bronce	Sr. Emilio Heredia
28	Marco oval bronce cincelado	Sra. Boshorn de Caneda
29	Un guion de procesión de plata de 1817	Padre J. M. de Hoyos
30	Una estatuilla de plata	Sr. Bernardino Porrero
31	Plaqueta por Lalique	Santos Alvarado
32	Cubierta de libro con cabujon de malaquita	Dr. G. López Roviroza
33	Un cofre guarda prenda de bronce, estilo renacimiento, arte alemán moderno	Sr. F. Sauter
34	Una estatuilla, cupido	Sr. Mariano Gómez
35	Una estatuilla lacrador	Sr. Mariano Sarin
36	Una guarda mano de espada, bronce fundido	Sr. Oscar Paglierá

NUMISMATICA

1	Una medalla de plata exposición de Buffalo 63 M M D	Sr. E. Heredia
2	Una medalla Hudson-Fulton, aluminio 50 M M D	Sr. E. Heredia
3	Una plaqueta Hudson-Fulton aluminio 4 x 3 C	Sr. E. Heredia
4	Doce monedas de cobre	Sr. E. Heredia
5	Nueve monedas de plata	Sr. E. Heredia
6	Una moneda de oro	Sr. E. Heredia
7	Un peso plata antiguo del Brazil	Sr. José E. López
8	Dos monedas de plata antigua	Sr. Ciceraro
9	Una plaqueta "MariaInmacolata"	Sr. Ciceraro
10	Una medalla de bronce de la voladura del Morro	Sr. A. Capetillo
11	Una medalla de bronce del 4o centenario del descubrimiento	Sr. José Coll
12	Una medalla de bronce. Módulo chico del 4o centenario del descubrimiento	Sr. Angel Ferreiro
13	Dos medallas militares	Sr. Angel Ferreiro
14	Una medalla militar colonial	Sr. Francisco Lecour
15	Una moneda de plata Maximiliano 1886	Sr. R. E. Lluvet
16	Una medalla antigua plata dorada	Sr. Ramón Capin
17	Treinta y cuatro medallas en un cuadro	Sres. W. Mas e Hijo
18	Treinta y cuatro emblemas masónicos	Sres. W. Mas e Hijo
19	Una medalla exposición de Matanzas	Sres. W. Mas e Hijo
20	Una medalla Juego Floral Straus	Sres. W. Mas e Hijo
21	Una medalla conmemorativa del Bloqueo	Srta. A. Núñez
22	Una moneda de plata española, año 1744	Dr. López Roviroza
23	Una moneda de cobre Faustino I, Emperador de Haití	Sr. O. Morales
24	Una moneda de cobre, seis céntimos Haití	Sr. O. Morales

25	Una moneda de cobre Claudio Cesar Augusto	Sr. O. Morales
26	Una moneda de cobre española, Obulco	Sr. O. Morales
27	Una medalla de la exposición de Santa Clara	Sr. Alejandro Muxó
28	Una medalla de alumbrado eléctrico Santa Clara	Sr. Alejandro Muxó
29	Dos medallas de bronce	Sr. Vicente Santos
30	Una medalla de aluminio	Sr. Vicente Santos
31	Una medalla de plomo	Sr. Vicente Santos
32	Una moneda de cobre griega de Alcibíades	Sr. Luis Novas Reguera
33	Una moneda de cobre Artemisa	Sr. Luis Novas Reguera
34	Una moneda de cobre romana de Otón	Sr. Luis Novas Reguera
35	Una moneda de cobre romana, Claudio	Sr. Luis Novas Reguera
36	Una moneda de cobre romana de Adriano	Sr. Luis Novas Reguera
37	Una moneda de cobre, romana, Maximino	Sr. Luis Novas Reguera
38	Una moneda de cobre, española, Felipe VI	Sr. Luis Novas Reguera
39	Una moneda de cobre, española, Felipe V	Sr. Luis Novas Reguera
40	Una medalla de Lersundi	Sr. Luis Novas Reguera
41	Una medalla de los Voluntarios	Sr. Luis Novas Reguera
42	Ocho monedas de cobre	Sr. Luis Novas Reguera
43	Cinco monedas de plata	Sr. Luis Novas Reguera
44	Una medalla "Campo deifiori" por Falize	Dr. B. Suárez
45	Una réplica de la medalla de la Avellaneda	Dr. B. Suárez
46	Una moneda de bronce de Adriano	Dr. B. Suárez
47	Una moneda de bronce, Claudio Cesar	Dr. B. Suárez
48	Una moneda de bronce, Comodo Augusto	Dr. B. Suárez
49	Cuatro monedas de plata	Srta. M. L. Quiñones
50	Diecinueve monedas de cobre	Srta. M. L. Quiñones
51	Una moneda de plata exposición de Camagüey	W. Mas e Hijo
52	Una moneda de bronce, exposición de Camagüey	W. Mas e Hijo
53	Una medalla de la Nautilus	Sr. Antonio Roura
54	Tres medallas fundidas en llava	Sr. Luis Zéndegui
55	Una medalla bronce, Canal de Albear	Sr. J. Ramón Almeida
56	Una medalla bronce, exposición de Bruselas	Sr. Lorenzo García
57	Una medalla plomo exposición de 1909	Sr. Cándido Montero
58	Una medalla bronce, centenario de Bolívar	Sr. Carlos Jourdain
59	Una medalla bronce, ferrocarril de Valdivia Chile	Sr. Carlos Jourdain
60	Una medalla bronce, Alfonso XII	Sr. Carlos Jourdain
61	Una medalla bronce, Canal de Vento	M. Fernández García

ARQUITECTURA

1	Diecisiete grandes cuadros, acuarelas de arte del proyecto presentado bajo el lema "Parisis, " al Concurso del Palacio Presidencial de Cuba, obra de los eminentes arquitectos franceses M. E. Ferret y E. Molinier	Sres. Silveira y Comp.
2	Modelo de la manzana de la Catedral, de la Habana, por el Sr. Almeida	Sr. Emilio Heredia
3	Modelo de la Fortaleza del Morro de la Habana, por Almeida	Sr. Emilio Heredia
4	Techo de la Capilla Sixtina, fotocarbón, 0.73 X 0.36	Sr. Emilio Heredia
5	El Partenón, reconstrucción, fotocarbón 0.30 X 0.37	Sr. Emilio

6	Techo de la Capilla del Palacio de Versalles, grabado, 0.54 X 0.40	Heredia Sr. Emilio Heredia
7	Teatro de Versalles, grabado por Hibon, 0.44 X 0.46	Sr. Emilio Heredia
8	Galería de las Batallas, grabado, Hibon, 0.47 X 0.35	Sr. Emilio Heredia
9	Galería Luis XIV grabado por Hibon, 0.54 X 0.34	Sr. Emilio Heredia

ARTE DECORATIVO

Decoración arquitectónica

1	El techo de la Capilla Sixtina, por Miguel Angel, fotocarbón	Sr. Emilio Heredia
2	Techo de la Capilla de Versalles, grabado por Gavard	Sr. Emilio Heredia

Decoración individual

1	Tres abanicos de nacar tallados y pintados	Sr. Filiberto Fonst
2	2 abanicos hechos con hojas de piñón	Sr. Tomás Usal

Joyas antiguas

3	Un par de aretes topacio y oro	Sr. Filiberto Fonst
4	Un par de aretes onix y oro	Sr. Filiberto Fonst
5	Un par de aretes globo de amatistas y oro	Sr. Filiberto Fonst
6	Un par de aretes con seis amatistas y oro	Sr. Filiberto Fonst
7	Un par de aretes onix, oro y perlas	Sr. Filiberto Fonst
8	Un par argollas diamantes, rubies y oro	Sr. Filiberto Fonst
9	Un par argollas azabache y oro	Sr. Filiberto Fonst
10	Un par aretes, esmeraldas, rubies y oro	Sr. Filiberto Fonst
11	Un par aretes diamantes y oro	Sr. Filiberto Fonst
12	Un par aretes coral y oro	Sr. Filiberto Fonst
13	Un par aretes azabache, perlas y oro	Sr. Filiberto Fonst
14	Un par aretes diamantes sobre oro esmaltado, verde	Sr. Filiberto Fonst
15	Un broche diamante sobre oro esmaltado, verde	Sr. Filiberto Fonst
16	Un broche esmeraldas y rubies sobre oro	Sr. Filiberto Fonst
17	Un broche granates y perlas sobre oro	Sr. Filiberto Fonst
18	Un broche, perlas sobre oro	Sr. Filiberto Fonst
19	Un medallón esmalte y perlas sobre oro	Sr. Filiberto Fonst
20	Un medallón camafeo blanco sobre oro	Sr. Filiberto Fonst
21	Un medallón esmalte chino	Sr. Filiberto Fonst
22	Un medallón miniatura antigua	Sr. Filiberto Fonst

23	Un medallón oro, con retrato de Doña Micaela Nin y Fonst, esposa del poeta Rafael Mendive	Sr. Filiberto Fonst
24	Un collar corales sobre oro	Sr. Filiberto Fonst
25	Un par aretes coral sobre oro	Sr. Filiberto Fonst
26	Un broche alfiler coral sobre oro	Sr. Filiberto Fonst
27	Una sortija de oro	Sr. Filiberto Fonst
28	Un broche de marfil y oro	Sr. Filiberto Fonst
29	Un par pulsos azabache	Sr. Filiberto Fonst
30	Un par pulsos de oro	Sr. Filiberto Fonst
31	Un par pulsos marfil sobre oro	Sr. Filiberto Fonst
32	Un par aretes marfil sobre oro	Sr. Filiberto Fonst
33	Un portapañuelos de oro	Sr. Filiberto Fonst
34	Un collar rojo con cruz	Sr. Filiberto Fonst
35	Un medallón de oro con amatista	Sr. Filiberto Fonst
36	Un pulsera de oro con tres amatistas	Sr. Filiberto Fonst
37	Una sortija de oro con siete diamantes	Sr. Filiberto Fonst
38	Una pulsera de oro con tres amatistas	Sr. Filiberto Fonst
39	Un relicario de oro con perlas	Sr. Filiberto Fonst
40	Prendedor antiguo, porcelana pintada y oro	Sr. J. Rodríguez y Cía.
41	Un dije tallado en madera trabajo mejicano	Sres. García y Argüelles
42	Un dije con perlas y turquesas	Sr. Gaspar Villarino
43	Dos candados de oro pintura de esmalte	Sr. Gaspar Villarino
44	Un broche de oro, un pensamiento	Sr. Mariano Gómez
45	Un broche de oro y turquesas. Un papagallo	Sr. Mariano Gómez
46	Dos broches de plata antiguos	Sr. J. Lorenzo García
47	Un broche de oro con mosaico "Plaza de San Pedro"	Sr. José E. López
48	Un medallón de azabache y ébano	Sr. Ramón Canals
49	Un medallón antiguo de oro, cabeza de Cristo en miniatura	Sr. Ventura Fuster
50	Un medallón de oro con corales y camafeo	Sr. Mariano Gómez
51	Un medallón de oro con camafeo	Sr. Mariano Gómez
52	Un terno de cobre con esmalte y corales	Sr. Mariano Sarin
53	Un collar de plata, espera de filigrana	Sr. Leopoldo Parada
54	Un medallón de oro con esmaltes	Sr. Vicente Díaz Lage
55	Un alfiler de pecho, plata, trabajo de filigrana	Sr. Vicente Díaz Lage
56	Un broche filigrana de plata antiguo	Sres. Ramón Capín y Cía.
57	Una medalla de plata antigua, porta relicario	Sres. Ramón Capín y Cía.
58	Un relicario onix y plata	Sres. Dorado y Ruisánchez

Decoración Pública.-Carteles

1	Un cartel exposición de 1900	Sra. Boshorn de Caneda
2	Un cartel "Papel Lot", por Mucha	Sr. Emilio Heredia
3	Un cartel "Salon des cents", por Mucha	Sr. Emilio Heredia
4	Un cartel "La Trapistine", por Mucha	Sr. Emilio Heredia
5	Un cartel "Chemin de FerLuchon", por Mucha	Sr. Emilio Heredia
6	Un cartel "Bieres de la Meuse", por Mucha	Sr. Emilio Heredia

7	Un cartel "Exposición Mucha", por Mucha	Sr. Emilio Heredia
8	Un cartel "CassansFils Toulouse", por Mucha	Sr. Emilio Heredia
9	Un cartel "Palais de Glace", por J. Cheret	Sr. Emilio Heredia
10	Un cartel "Cicles Richard", por E. Grasset	Sr. Emilio Heredia
11	Un cartel "ChocolatMexicain", por E. Grasset	Sr. Emilio Heredia
12	Un cartel á la "Place Clichy", E. Grasset	Sr. Emilio Heredia
13	Un cartel "Salon de la Plume", por A. Levy	Sr. Emilio Heredia
14	Un cartel "Le Journal", por C. Lucas	Sr. Emilio Heredia
15	Un cartel "TrianonConcert", por C. Meunier	Sr. Emilio Heredia
16	Un cartel á la "Place Clichy", por C. Meunier	Sr. Emilio Heredia
17	Un cartel "BecAuer", por C. Meunier	Sr. Emilio Heredia
18	Un cartel "Chemin de fer de l'Etat", por C. Meunier	Sr. Emilio Heredia
19	Un cartel "Leche Esterilizada", por Steinlen	Sr. Emilio Heredia
20	Un cartel "Tournée du chat noir", por Steinlen	Sr. Emilio Heredia
21	Un cartel "Cortege du Moulin Rouge", por Roedel	Sr. Emilio Heredia
22	Un cartel "Bols"" , por P. Livemont	Sr. Emilio Heredia
23	Un cartel "A h PudeurRevue", por Roedel	Sr. Emilio Heredia
24	Un cartel "ChocolatCharpantier", por H. Gerbault	Sr. Emilio Heredia
25	Un cartel "Cicles New Home", por Pal	Sr. Emilio Heredia
26	Un cartel "Rayondór", por Pal	Sr. Emilio Heredia
27	Un cartel "LoieFuller", por Pal	Sr. Emilio Heredia
28	Un cartel "L'Éclair", por Vavasseur	Sr. Emilio Heredia
29	Un cartel "Le Rued'Orleans, por A. Tichon	Sr. Emilio Heredia
30	Un cartel "Exposición de Bruxelles, por L. Oury	Sr. Emilio Heredia
31	Un cartel "Le Treport", por H. Gray	Sr. Emilio Heredia
32	Un cartel "Venice", por H. Alexi	Sr. Emilio Heredia

Cerámica

1	Dos figurillas biscuit de Bohemia, tipos populares	Sres. Sánchez y Hnos.
2	Dos grupos biscuit de Bohemia, escenas infantiles	Sres. Sánchez y Hnos.
3	Una fuente porcelana de China	Sres. Cayón Hnos.
4	Una fuente porcelana inglesa	SresCayón y Hermanos
5	Un plato porcelana China	SresCayón y Hermanos
6	Una jarra pequeña de porcelana pintada	Convento Santa Clara
7	Una fuente de porcelana	Sra. M. Junco de Caneda
8	Dos pequeñas locetas de azulejos vidriados	Sr. Fernando Molina
9	Tres platos de porcelana china, antiguos	Sr. Luis Zéndegui
10	Una fuente inglesa antigua	Sr. Luis Zéndegui
11	Una taza y plato Saxe	Sr. Luis Zéndegui
12	Una jarrita porcelana azul con aplicaciones blancas	Sr. José E. López
13	Una aljofaina antigua Sevillana	Sr. Luis Zéndegui
14	Una figura de centro porcelana, Brianchon	Sres. Cayón Hnos.
15	Un jarrón facsímil, Hispano Arabe, grande con pie	Sres. Bahamonde y Cía
16	Un jarrón facsímil Hispano Arabe	Sres. Bahamonde y Cía
17	Un disco ó fuente facsímil, Hispano Arabe	Sres. Bahamonde y Cía
18	Un plato antiguo	Sr. Mariano Gómez
19	Una pila de agua bendita	Srta. Rosa Agramonte

20 Seis potecillos de porcelana china antigua	Sra. Boshorn de Caneda
21 Una tetera de porcelana de Wedgwood	Sra. Boshorn de Caneda
22 Una taza de Sevres antigua, imperio 1810	Sra. Boshorn de Caneda
23 Un plato de esta taza	Sra. Boshorn de Caneda
24 Un plato porcelana de Angouleme	Sra. Boshorn de Caneda
25 Un plato porcelana de Barbeau	Sra. Boshorn de Caneda
26 Una fuentecilla Wedgwood moderna	Sra. Boshorn de Caneda

Objetos de metal

1 Una plegadera de bronce, mango cabeza de mujer	Sra. Boshorn de Caneda
2 Un pisa papel antiguo de bronce trabajo Indio	Sra. Boshorn de Caneda
3 Una figurilla de bronce y plata montada en ágata	Sra. Boshorn de Caneda
4 Una aldaba de hierro	Sra. Boshorn de Caneda
5 Un pebetero japonés de bronce	Sra. Boshorn de Caneda
6 Una estatua de Mercurio, bronce, pedestal de madera	Sra. Boshorn de Caneda
7 Un ídolo japonés de bronce	Sra. Boshorn de Caneda
8 Un cenicero de bronce	Sra. Boshorn de Caneda
9 Un sello de bronce, cabeza fenicia	Sra. Boshorn de Caneda
10 Un tintero de bronce con campanilla, estilo Imperio	Sra. Boshorn de Caneda
11 Una salvadora de bronce con cucharilla	Sra. Boshorn de Caneda
12 Una badila de bronce bruñido	Sra. Boshorn de Caneda
13 Un cenicero de bronce	Sra. Boshorn de Caneda
14 Un candelero de escritorio, bronce	Sra. Boshorn de Caneda
15 Una estatua de bronce mujer desnuda	Sra. Boshorn de Caneda

Textiles

1 Una bolsa de mano con montacillas	Sra. Boshorn de Caneda
2 Una bolsa de mallas antigua	Sra. Boshorn de Caneda
3 Un par de mitones, estilo imperio	Sra. Boshorn de Caneda
4 Dos cuadritos bordados	Sra. Boshorn de Caneda
5 Un cestillo de paja de la India	Sra. Boshorn de Caneda
6 Un chal bordado, trabajo de seda india	Sra. Boshorn de Caneda
7 Un cinturón de Geisha, trabajo japonés, seda bordada	Sra. Boshorn de Caneda
8 Paño de seda bordado de oro	Sr. Ciceraro
9 Tres paños brochados	Convento de Ursulinas
10 Un adorno de casulla bordado	Padre J. M. de Hoyos

Cristal

1 Una botella de cristal, grabado y dorado	Convento Santa Clara
2 Una copa cristal iridescente	Sr. Luis Zéndegui
3 Plato antiguo pintado	Sr. Enrique Beltrán
4 Una plaqueta cristal pintada	Sr. Ramón Canals

Esmalte

1	Una plaqueta de esmalte sobre cobre "Juno"	Sr. Ramón Canals
2	Una plaqueta de esmalte sobre cobre "S. Ignacio"	Sr. Ramón Canals
3	Un armario guarda-prendas, Austríaco moderno, decorado con plaquetas de esmalte sobre cobre, alto 0.60 X 0.30	Sra. Vda. De Doria
4	Una figurilla sobre porcelana	Sr. E. Lluvet
5	Un retrato pintado sobre un botón de oro	Sr. L. Champignon

Marfil Grabado

1	Una ficha marfil grabado, trabajo chino	Sr. Ramón Canals
2	Una chapa para prendedor tallada en marfil	Sr. D. L. Pérez

Arte aplicado.-Varios

1	Una caja para guantes, sándalo, incrustado en marfil	Sra. Boshorn de Caneda
2	Un diente de cachalote grabado, trabajo holandés, siglo XVII	Sra. Boshorn de Caneda
3	Un abanico antiguo, nácar labrado y pinturas	Sra. Boshorn de Caneda
4	Un zajón de cuero picado	Sr. F. Molina
5	Un cofre guarda-prendas	Sr. Filiberto Fonst
6	Un coco grabado trabajo Mejicano	Sr. B. Porrero

Grabado.- (Estampas del Piranese)

Libro No. 1	47 láminas Antigüedades romanas	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 2	62 láminas Antigüedades romanas	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 3	52 láminas Antigüedades romanas	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 4	58 láminas Antigüedades romanas	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 5	7 láminas Tumba de Escipión	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 6	52 láminas Antigüedades romanas	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 7	60 láminas Magnificencia de la Arquitectura de Roma	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 8	90 láminas. Cárceles y croquis de ruinas de Roma	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 9	39 láminas. Lápidas capitolinas y fastos consulares	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 10	51 láminas. Campo de Marte y ciudades antiguas	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 11	54 láminas. Lago Albano y CastelGandolfo	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 12	56 láminas. Vasos y candelabros	Sr. Teodoro

Libro No. 13	71 láminas. Vasos, altares, trípodes, &	Cardenal Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 14	48 láminas. Columna Trajana	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 15	21 láminas. Templos de Pestum	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 16	67 láminas. Vistas de Roma	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 17	65 láminas. Vistas de Roma	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 18	41 láminas. Estátuas antiguas	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 19	10 láminas. Teatro de Herculano	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 20	85 láminas. Ornamentos de chimeneas	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 21	60 láminas de Fray Barbieri "El Guerchino"	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 21	14 láminas de F. Rosapina	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 21	2 láminas de Buratte	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 21	1 lámina de Piroli	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 21	2 láminas de Bartolossi	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 21	1 lámina de Giacomo Nevay	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 21	3 Láminas de Piranesi	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 22	24 láminas Cuadros de la Escuela Italiana	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 23	32 láminas. El Vaticano, Pompeya, etc., por Piranese	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 24	24 láminas. Pinturas de la Sala Borgia en el Vaticano, por Julio Romano, dibujada por Tomás Piroli	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 25	31 sujetos gabinete de Julio II la Farnesina, por Rafael y las vacantes de Herculano	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 26	13 sujetos de la Villa Altoriti por Miguel Angel, grabados por Piroli	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 27	36 láminas. Antigüedades de Pompeya	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 28	38 láminas. Antigüedades de Pompeya	Sr. Teodoro Cardenal
Libro No. 29	33 láminas. Usos civiles y militares	Sr. Teodoro Cardenal
30	Arco de Septimio Severo, grabado por Piranese	Sr. Teodoro Cardenal
31	Acueducto Neroniano, grabado por Piranese	Sr. Teodoro Cardenal
32	Frontispicio, grabado por Piranese	Sr. Teodoro Cardenal

33	Anfiteatro Flavio exterior, grabado por Piranese	Sr. Teodoro Cardenal
34	Anfiteatro Flavio Interior, grabado por Piranese	Sr. Teodoro Cardenal
35	Ruinas de las Termas de Antonino, grabado por Piranese	Sr. Teodoro Cardenal
36	Cimientos del Mausoleo, grabado por Piranese	Sr. Teodoro Cardenal
37	Las pinturas del Dominiquino "Album"	Sr. Aurelio Melero
38	Cariatides de Rafael	Sr. Aurelio Melero
39	Obras de Flaxman, grabadas por Reveil	Sr. Emilio Heredia
40	Biblia en Láminas por J. Schnorr	Sr. Emilio Heredia
41	La noche de Fontainebleau "Napoleón antes de abdicar"	Sr. L. Carballo Gutiérrez
42	Pruebas de la Calcografía Nacional, Madrid	Sr. Luis Novas Reguera
43	La pesca del cocodrilo, Por Boucher, grabado por P. P. Moles	Sr. Luis Novas Reguera
44	La caza de avestruz, por Boucher, grabado por B. Ametller	Sr. Luis Novas Reguera
45	Adoración de los pastores, por Bayen, grabado por F. Selma	Sr. Luis Novas Reguera
46	Resurrección de Cristo, por Alonso Cano, grabado por J. Ballester	Sr. Luis Novas Reguera
47	La Virgen y el niño, por Riemsey, grabado J. K. Sherwin	Sr. Luis Novas Reguera
48	Retrato, por Antonio Moro, grabado por J. Vázquez	Sr. Luis Novas Reguera
49	Retrato Isabel Farnesio, por A. F. Severiuss, grabado por D. D. D	Sr. Luis Novas Reguera
50	Techo del Palacio de Aranjuez, por F. Bayen, grabado por J. Caman	Sr. Luis Novas Reguera
51	San Bartolomé, por Ribera, grabado por Ribaud y Andouin	Sr. Luis Novas Reguera
52	La Gerónima, por Ribera, grabado por Phi. Criere	Sr. Luis Novas Reguera
53	Sacra Familia, por Murillo, grabado por R. L. Romanet	Sr. Luis Novas Reguera
54	Venus y Adonis, por Veronese, grabado por P. Viel	Sr. Luis Novas Reguera
55	Retrato de Velázquez, por Velázquez, grabado por F. Navarrete	Sr. Luis Novas Reguera
56	El Dios Marte, por Velázquez, grabado por J. R. Levillain	Sr. Luis Novas Reguera
57	Un Bebedor, por Velázquez, grabado por Blas Ametller	Sr. Luis Novas Reguera
58	Coronación de la Virgen, por Velázquez, grabado por Masserd	Sr. Luis Novas Reguera
59	El Bobo de Coria, por Velázquez, grabado por L. Contelle	Sr. Luis Novas Reguera
60	El Niño de Ballecas, por Velázquez, grabado por Vázquez	Sr. Luis Novas Reguera

61	El Filósofo Menippo, por Velázquez, grabado por M. Esquivel	Sr. Luis Novas Reguera
62	Esopo, por Velázquez, grabado por M. Esquivel	Sr. Luis Novas Reguera

Dibujos

1	Dos dibujos litografiados de Ferran	
2	Tres dibujos litografiados de José Boturoni	
3	Asplazo, por Jaime Valls	Sr. Jaime Valls
4	Castellanos, por Jaime Valls	Sr. Jaime Valls
5	Morey, por Blanco	Sr. A. Rodríguez Morey
6	Morales Coello, por Blanco	Sr. A. Rodríguez Morey
7	Portada de "Cuba y América ", por H. Serpa	Sr. H. Serpa
8	El General Mario G. Menocal, por C. Massaguer	Sr. C. Massaguer

HISTORIAL NATURAL

Fósiles

1	Diente de Carcharodon	Srta. M. L. Quiñones
2	Un fosilivalvo	Dr. Carballo Gutiérrez
3	Un fósil erizo	Dr. Carballo Gutiérrez
4	Un fósil, Sierra de viñales	Sr. Villaverde
5	Un fósil, Pinar del Río	Sr. Everardo Arregui
6	Un tronco madera fósil	Sr. Fernando González

Insectos

1	Dos ejemplares arañas	Sr. José Cabrera
2	Doscientas mariposas de Cuba	Préstamo
3	Cuatro ejemplares mariposas	Sr. José Cabrera

Varios

1	Un huevo de Casoar	Sra. Boshorn de Caneda
2	Un huevo de Nandú	Sr. José Cabrera

Conchas y caracoles (¿?)

1	Un caracol de las costas de Cienfuegos	Sra. Inés Camejo
2	Univalvo del Puerto de la Habana	Dr. Manuel Delfín
3	Un diente de Cachalote	Sr. Bautista Ribis
4	3 abanicos de mar	Sr. E. Arregui y Sra.
5	10 corales	Sr. E. Arregui y Sra.
6	30 Caracoles de los mares de Cuba	Sr. E. Arregui y Sra.
7	Un ejemplar de alga	Sr. E. Arregui y Sra.
8	Dos ejemplares marmol italiano	Sr. E. Arregui y Sra.
9	Dos ejemplares de mármoles de Cuba	Sr. E. Arregui y Sra.
10	Un ejemplar roca de la Gran Piedra	Sr. E. Arregui y Sra.
11	12 muestras de minerales de hierro, cobre y plata	Sr. Villaverde
12	Un ZiguemaMalleus	El Rilada y J. Sierra
13	10 muestras opalos australianos	A. B. Seward, Australia
14	11 muestras minerales de cobre de Cuba	Sr. Masferrer
15	Dos muestras de hierro	Srta. Dolores Borrero
16	Una muestra de topacio	Sr. José Ciceraro
17	31 ejemplares de onix labrados	Sra. Boshorn de Caneda
18	Un pedestal de marmol torneado 33 X 31 1/2	Sra. Boshorn de Caneda
19	Un morterillo labrado en piedra dura, antiguo	Sra. Boshorn de Caneda
20	27 muestras de mármoles finos de color	Sr. Emilio Heredia
21	Una muestra de granito labrado	Sr. Emilio Heredia
22	Una muestra mineral de oro de México	Sr. Victoriano Fernández
23	Una muestra de oro, mineral de Clondike	Sr. Victoriano Fernández
24	Una muestra de mineral de cobre de Cuba	Sr. Victoriano Fernández
25	Tres agatas	Sr. Benito Villazón
26	Un agata	Padres Escolapios
27	7 cajas con muestras de minerales de hierro, análisis y vistas fotográficas de las Minas Magdalena, San Antonio y Lola	SpanishAmer. Iron Co.
28	25 muestras	SpanishAmer. Iron Co.

Maderas

1	10 muestras de maderas cubanas	Sr. Emilio Heredia
2	1 enorme tablón de caoba	Sr. Antonio Díaz
3	1 bandeja de caoba torneada 0.50 D	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
4	1 vaso Guayacan 0.50 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
5	1 vaso de Majagua 0.50 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
6	1 vaso de Granadillo 0.32 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.

7	1 vaso de Acana 0.25 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
8	1 vaso fustete 0.44 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
9	1 vaso de varia 0.27 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
10	1 vaso de Zapotillo 0.24 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
11	1 vaso de pimienta 0.44 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
12	1 vaso de caoba 0.46 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
13	1 vaso de Moruro 0.28 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
14	1 maza de quiebrahacha de 0.20 alto	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
15	1 esfera de Moruro de 0.20 D	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
16	1 esfera de palo de hierro de 0.20 D	Sres. Vila, Rodríguez y Ca.
17	Un enorme tablón de caoba	Sr. A. Díaz Blanco
18	Cinco muestras de maderas	Compañía Abaniquera
19	Una muestra de palo de tinte	Sr. Villaverde
20	32 muestras de maderas cubanas	Sr. Emilio Heredia

ARCHIVO Y BIBLIOTECA

Mapas

1	Dos mapas de Santa Clara y Pinar del Río	Capitán J. A. Bernal
2	Un mapa del Puerto de la Habana, 1855	Capitán J. A. Bernal
3	Dos planos, Puerto de Nuevitas	Compañía de los Puertos de Cuba
4	Tres planos, Matanzas	Compañía de los Puertos de Cuba
5	Dos planos, Caimanera	Compañía de los Puertos de Cuba
6	Dos planos, Cienfuegos	Compañía de los Puertos de Cuba
7	Dos planos, Esperanza	Compañía de los Puertos de Cuba
8	Ocho planos, Santiago de Cuba	Compañía de los Puertos de Cuba
9	Dos planos, Caibarién	Compañía de los Puertos de Cuba
10	Dos planos, Cárdenas	Compañía de los Puertos de Cuba
11	Diez planos de la Habana	Compañía de los Puertos de Cuba
12	Facsímile del mapa de Juan de la Cosa	Sr. Pedro Herrera Sotolongo

Archivo documentario

Volumen 1o.	52 documentos que contenía el maletín de campaña del Gral. Antonio Maceo, cuando cayó en Punta Brava	General José Miró Argenter
	4 cartas de Estrada Palma	General José Miró Argenter
	4 cartas de Federico Pérez	General José Miró Argenter
	2 cartas de Serafín Sánchez	General José Miró Argenter
	3 cartas de Antonio Colás	General José Miró Argenter
	2 cartas de J. D. Castillo	General José Miró Argenter
	1 carta de Benjamín Guerra	General José Miró Argenter
	1 carta de Emilio Núñez	General José Miró Argenter
	1 carta de Manuel Sanguily	General José Miró Argenter
	1 carta de J. Massó Parra	General José Miró Argenter
	1 carta de Alejandro Rodríguez	General José Miró Argenter
	2 cartas de Alejandro Carrillo	General José Miró Argenter
	2 cartas de Lorenzo del Portillo	General José Miró Argenter
	1 carta de General Miró	General José Miró Argenter
	2 cartas de Betancourt	General José Miró Argenter
	1 carta de Delgado	General José Miró Argenter
	1 carta de M. Corona	General José Miró Argenter
	1 carta de Néstor Ponce de León	General José Miró Argenter
	1 carta de J. M. Rodríguez	General José Miró Argenter
	1 carta de Urbach	General José Miró Argenter
	1 carta de J. M. Poyo	General José Miró Argenter
	1 carta de José Asencio	General José Miró Argenter
	1 carta de Clemente Dauton	General José Miró Argenter
	1 carta de Salvador Cisneros	General José Miró Argenter
	1 carta de Cándido Álvarez	General José Miró Argenter
	1 carta de F. Ruiz	General José Miró Argenter
	1 carta de A. Rosa	General José Miró Argenter
	1 carta Anónima	General José Miró Argenter
	1 carta de Alfredo Hernández	General José Miró Argenter
	1 carta de J. Vte. Aguirre	General José Miró Argenter
	1 carta de A. Chané	General José Miró Argenter
	1 carta del Partido Revolucionario de Tampa	General José Miró Argenter
	1 carta de Tomás Mascaró	General José Miró Argenter
	1 carta de Máximo Gómez	General José Miró Argenter
	1 carta de J. Arolas	General José Miró Argenter
	1 carta de A. J. Macías	General José Miró Argenter
	1 carta de Diego Marchena	General José Miró Argenter
	1 carta de A. Rojo	General José Miró Argenter
	Suplemento al No. 339 del Porvenir	General José Miró Argenter
	Un check de \$ 909.09 y otro de \$ 454.54	General José Miró Argenter

VOLUMEN SEGUNDO – Del Mayor Gral. Serafín Sanchez

Cartas de Martí, Máximo Gómez, Gonzalo de Quesada, Roloff, Loinaz del Castillo, M. Sanguily, J. Sanguily, Poyo, Carrillo, Guerra, Mayía Sra. Viuda de S. Sánchez

Rodríguez, V. Domínguez, Domenech, Ruz, Aguirre, Herrero, Crombet, Collazo, etc., cartas y documentos en que se tratan los preparativos de la guerra de independencia del 95, inéditas.

Billetes

1	1 Billeto de \$ 3.00, época colonial	Srta. Angela Landa
2	1 Bono 1103, empréstito patriótico	Sr. Julio Rosas
3	1 billete \$ 10.00	Sr. Lorenzo García
4	1 billete \$ 20.00	Sr. Miguel Fernández García
5	1 billete \$ 0.50	Sr. Miguel Fernández García
6	2 billetes de \$ 1.00	Sr. Miguel Fernández García
7	1 billete de \$ 0.05	Sr. Miguel Fernández García
8	Una fracción primer billete lotería Rep. de Cuba	Srta. L. Bustillo
9	Una fracción del primer sorteo de la lotería colonial	Sr. C. González
10	108 marcas de cajetillas año 1856	Sra. de J. A. Ramos

Documentos

1	Una orden de Porrúa	Sr. A. G. Quijano
2	La carta reivindicadora de Castañón	Sra. A. Castillo
3	5 cartas de Martí	Sr. Enrique José Varona
4	Un número de la Gaceta de Puerto Príncipe	Sr. Enrique José Varona
5	Tratado de Basilea, impreso en la Habana 1795	Sr. F. Morales Santa Cruz
6	Una décima alusiva al incendio del año 1828	Sr. F. Morales Santa Cruz
7	19 periódicos antiguos	Sr. F. Morales Santa Cruz
8	Letra de cambio á la orden de Zenea \$ 500	Dr. J. M. Zayas y Portela
9	1 carta de Piñeiro á Zayas	Dr. J. M. Zayas y Portela
10	1 carta de 1921	Dr. G. Fernández Abreu
11	1 carta de Maceo	Sr. Juan Gualberto Gómez
12	1 carta de Maceo	General Pedro Díaz
13	14 cartas D. Miguel de Aldama	Sr. Francisco Coll
14	5 cartas de Máximo Gómez	Sr. Francisco Coll
15	3 cartas de Antonio Maceo	Sr. Francisco Coll
16	2 cartas de Serafín Sánchez	Sr. Francisco Coll
17	3 manuscritos á favor del donante	Sr. Francisco Coll
18	6 documentos	Sr. Francisco Coll
19	2 historiales de expediciones	Sr. Francisco Coll
20	48 cartas biográficas de Cirilo Villaverde	Sr. Julio Rosas
21	Un documento de 1800 pidiendo devolución de 1000 fusiles prestados á los estudiantes de la Universidad	Sr. Gaspar E. Contreras
22	Dos documentos fotográficos del derribo de la Muralla de la Habana	Ldo. J. A. Müller
23	Dos documentos fotográficos, familia Imperial Francesa	Ldo. J. A. Müller
24	7 cartas del Gral. Gómez	Sr. E. Villaverde
25	1 carta de Estrada Palma	Sr. E. Villaverde
26	4 planos Instituto Provincial	Sr. Sánchez Govín
27	8 retratos de personajes, tamaño 5 x 7	Fotografía de Otero

28	Una acuarela blazón de los Condes de Jaruco	Sr. J. Tremols de Santa Cruz
29	2 manuscritos del Dr. Carlos Finlay	Dr. Juan Guiteras
30	“El Yara”, homenaje á Maceo	Sr. Angel Figueredo
31	Proclama de Martí, 1894	Sr. Angel Figueredo
32	Manifiesto de Estrada Palma, 1901	Sr. Angel Figueredo
33	“El Yara”, 10 de Noviembre 1893	Sr. Angel Figueredo
34	Circular de Martí, 25 de Mayo 1903	Sr. Angel Figueredo
35	Estatutos del Partido Revolucionario cubano 1868	Sr. Angel Figueredo
36	50 documentos revolucionarios	Sr. Angel Figueredo
37	Un folleto, 7 de Diciembre 1897	Sr. Angel Figueredo
38	Una carta de Céspedes (hijo) á Figueredo	Sr. Angel Figueredo
39	Un número del periódico “La Quincena” de Castañón	Sr. Angel Figueredo
40	Lista de los Gobernadores de Cuba, desde 1571 hasta 1912	Dr. Francisco y J. A. Müller
41	Un folleto manuscrito de Miguel Benavides	Sra. A. Castillo de González
42	La hoja de servicios del Dr. Nicolás Gutiérrez	Dr. Luís Carballo
43	Copia del cuadro “La Invasión”	Sr. Pedro Bauzá
44	Album de dibujos originales por Ferrán	Sr. Aurelio Melero
45	Folleto Apología de Morelli	Sr. Aurelio Melero
46	Album con dibujos de pintores célebres	Sr. Aurelio Melero
47	Dibujos de Ferrán, Melero, Cisneros, etc.	Sr. Aurelio Melero
48	1 folleto “Momentos de ocio” por el Gral. Gómez	Sr. M. Moreira
49	Diez cartas de Estrada Palma	Sr. A. Pelaez Pozo
50	288 cartas de Máximo Gómez	Sra. Tavel de Moreira
51	Un libreto manuscritos de Nicolás Heredia	Dr. E. J. Varona
52	Un billete de \$ 1.00, época colonial	Sr. Tomás Uzal
53	4 billetes época colonial	Srta. M. L. Quiñones
54	Un billete de \$ 5.00 República de Cuba, 1869	Srta. M. L. Quiñones
55	Una proclama de Massó	Sr. A. Moreira
56	Un soneto de Zenea, copiado por el Gral. Gómez	Sr. A. Moreira
57	Un bono de \$ 500, año 1869 República de Cuba	Sr. A. Moreira
58	Borrador autógrafo de Napoleón I de la carta que dirigió al Príncipe Regente de Inglaterra	Sr. E. Díaz Sellén
59	Un ejemplar Noticiero Mercantil	
60	Un ejemplar copia de la cédula, concediendo título de siempre fidelísima á la ciudad de la Habana	
61	1 ejemplar facsímil del testamento de Luis XVI	
62	Un ejemplar informe general del año 1896, por Céspedes	
63	Un anuncio del colegio Céspedes de Cuba Libre	
64	Seis folletos históricos de Cuba	Sr. E. J. Varona
65	Un telegrama de José María Gálvez	Sr. E. J. Varona
66	1 proclama por Gómez, Capote y Calixto García	Sr. E. J. Varona
67	Composiciones poéticas, por Juana Borrero	Sr. E. J. Varona
68	Composiciones poéticas, por Luaces	Sr. E. J. Varona
69	1 autógrafo poético, de Estéban Borrero	Sr. E. J. Varona
70	Un certificado de cirujano latino año 1868	Sr. E. J. Varona
71	Una carta del Gral. Tacón	Sr. Luis G. Descubet
72	Una invitación al entierro del “Maine”	Sr. Antonio Roura
73	Un mapa combate naval de Santiago de Cuba	Sr. C. M. Trelles
74	Un retrato del Dr. J. J. Torralbas	Dr. Federico Torralbas
76	Una acuarela original del Dr. Torralbas	Dr. Federico Torralbas
77	Un retrato del Dr. A. Guiteras	Sr. C. M. Trelles
78	48 documentos archivo del Sr. Francisco Coll	Por el mismo
79	Una portada, documento antiguo	Sr. C. M. Trelles
80	1 cuadro estadístico del año 1862	Sr. C. M. Trelles
81	Un número del Repertorio Económico de medicina, etc. 1850	Sr. C. M. Trelles
82	Una carta de E. Horstman	Sr. C. M. Trelles

83	Una carta de Cecilia de Santacilia	Sr. C. M. Trelles
84	Una carta de Ramón Vélez Herrera	Sr. C. M. Trelles
85	Una carta de R. Suzarte	Sr. C. M. Trelles
86	Una carta del Marqués de Montelo	Sr. C. M. Trelles
87	Una poesía manuscrito de Francisco G. Ruz de Montoro	Sr. C. M. Trelles
88	1 poesía, manuscrito de Catalina Rodríguez Morales	Sr. C. M. Trelles
89	1 poesía, manuscrito de Francisco Robada	Sr. C. M. Trelles
90	Un retrato, Juan Gundlach, naturalista	Sr. José Cabrera
91	Cuatro cartas autógrafas de Gurdlach	Sr. José Cabrera
92	Constitución de la República de Cuba	Sr. Aurelio Moreira
93	Ley de Organización Militar del Ejército Libertador	Sr. Aurelio Moreira
94	Ley Penal de la República de Cuba	Sr. Aurelio Moreira
95	Ley Organización Civil	Sr. Aurelio Moreira
96	Ley Orgánica de Hacienda	Sr. Aurelio Moreira
97	Reglamento de Sanidad Militar	Sr. Aurelio Moreira
98	Reglamento de Exenciones	Sr. Aurelio Moreira
99	Reglamento del Cuerpo Jurídico Militar	Sr. Aurelio Moreira
100	Ley Procesal de la República	Sr. Aurelio Moreira
101	Ley Electoral de Cuba, Camagüey, 1898 (Los anteriores folletos fueron impresos en el campo de la revolución).	Sr. Aurelio Moreira
102	Versos autógrafos de Estéban J. Borrero	Srta. Dolores Borrero
103	Carta autógrafa de Estéban Borrero á Espotorno	Srta. Dolores Borrero
104	Cinco cartas del Gral. M. Gómez á Borrero	Srta. Dolores Borrero
105	Carta autógrafa inédita del Gral. Gómez á los cubanos	Srta. Dolores Borrero
106	Carta de J. G. del Castillo “Gastelúa”	Srta. Dolores Borrero
107	1 carta de Estrada Palma	Srta. Dolores Borrero
108	1 carta de Fermín Valdés Domínguez	Srta. Dolores Borrero
109	1 carta de la Avellaneda	Srta. Dolores Borrero
110	1 carta de Manuel de la Cruz	Srta. Dolores Borrero
111	1 carta de Mercedes Matamoros	Srta. Dolores Borrero
112	Autógrafos de Albear	Srta. Felicidad Albear
113	1 carta de Manuel Sanguily	Srta. Dolores Borrero
114	12 cartas de Enrique José Varona	Srta. Dolores Borrero
115	1 carta de la Expedición de Estéban Borrero	Srta. Dolores Borrero
116	1 folleto “El Rebuzzo de Yara”	Sr. Benito Aranguren
117	2 cartas relacionadas con la muerte de Aranguren	Sr. Benito Aranguren
118	Un catecismo mambí	Sr. Francisco Coll
119	Retrato del Gral. Calixto García en 1880	Srta. Felicidad Albear
120	Retrato del Ingeniero Aniceto A. Menocal	Srta. Felicidad Albear
121	8 fotografías Canal de Albear	Srta. Felicidad Albear
122	1 fotografía de Julián del Casal	Srta. Dolores Borrero
123	1 fotografía tumba de Aranguren	Sr. Benito Aranguren
124	1 fotografía de Juan Bruno Zayas	Sr. Benito Aranguren
125	1 fotografía Dauntles y Three Friends	Sr. Benito Aranguren
126	1 fotografía expedición de Collazo	Sr. Benito Aranguren
127	123 vistas fotográficas	Sres. Harris Bros.
128	3 retratos del Gral. Gómez	Sr. Moreira y señora
129	1 retrato Jefes del 68	Sr. Moreira y señora
130	Dos fotografías de reconcentrados	Sra. L. B. de Rodríguez
131	22 fotografías	Sres. Harris Bros.
132	Una fotografía panorámica	Sres. Harris Bros.
133	1 fotografía del Gral. Máximo Gómez y su Estado Mayor	Sra. Tavel de Moreira
134	52 fotografías	Sres. Harris Bros.
135	Una fotografía del Crucero “Hai Chi”	Sr. Prudencio Puente
136	Una fotografía del aviador Mc. Kurdy	Sr. Prudencio Puente

137	15 ampliaciones fotográficas etnografía Nacional	Sres. Harris Bros.
138	17 ampliaciones fotográficas etnografía Nacional	Sres. Harris Bros.
139	8 fotografías 8 x 10	Sres. Harris Bros.
140	10 vistas 8 x 10 "Villanueva"	Sr. Hilario del Castillo
141	Una vista 8 x 10	Sres. Harris Bros.
142	Una vista panorámica	American Photo Co.
143	19 vistas fotográficas 8 x 10	
144	Dos vistas panorámicas del "Maine"	
145	18 vistas 8 x 10 asuntos cubanos	
146	Un retrato de Aniceto Iznaga	Sr. Julio Rosas
147	30 fotografías 8 x 10, paisajes	Sr. Ricardo Testar
148	4 fotografías 5 x 7	Sr. Ricardo Testar
149	3 fotografías 6 x 3 ½	Sr. Ricardo Testar
150	Un retrato de Albear	Srta. Felicidad Albear
151	Un retrato del Obispo Espada	Francisco de la Luz Duarte
152	Una fachada del Seminario	Francisco de la Luz Duarte
153	Un retrato de D. Luís de las Casas	Francisco de la Luz Duarte
154	27 fotografías de asuntos varios	Sr. A. Cohner
155	Diez clichés 8 x 10, planos del edificio de la Cámara de Representantes, por el Sr. Emilio Heredia	Cedidos por el autor
156	3 clichés 8 x 10, monumento á Maceo, por E. Heredia y R. Trigueros	Cedidos por el autor
157	3 clichés 8 x 10, monumento á Aguilera, por E. Heredia y R. Trigueros	Cedidos por el autor
158	4 clichés 8 x 10, monumentos de J. H. Heredia y J. A. Saco, por E. Heredia y R. Trigueros	Cedidos por el autor
159	6 clichés 8 x 10, asuntos varios	Cedidos por el autor
160	16 fotografías tipos y costumbres de Cuba	Sr. A. Taveira

Archivo Cinematográfico.

1	1 Cinta, Estación Invernal 1909, festejos,	955 pies.	Cuba Film. Co.
2	1 Cinta, La Nautilus,	820 pies.	Cuba Film. Co.
3	1 Cinta, Parque Palatino,	183 pies.	Cuba Film. Co.
4	1 Cinta, Propaganda Liberal,	380 pies.,	Cuba Film. Co.
5	1 Cinta, Propaganda Conservadora,	380 pies.	Cuba Film. Co.
6	1 Cinta, Cuadros Villalareños, año 1910,	500 pies.	Cuba Film. Co.
7	1 Cinta, Habana Panorámica, año 1909,	400 pies.	Cuba Film. Co.
8	1 Cinta, Festejos de Cienfuegos, año 1909,	600 pies.	Cuba Film. Co.
9	1 Cinta, Charros Mejicanos, año 1908,	700 pies.	Cuba Film. Co.
10	1 Cinta, Estación Invernal, año 1908,	700 pies.	Cuba Film. Co.

BIBLIOTECA

Libros.

1	Dos volúmenes Bibliografía Cubana, siglo XIX, por Carlos M. Trelles	Por el autor
---	---	--------------

2	Un volumen Atlas General de Botánica	Dr. Federico Torralbas
3	Un volumen Bibliografía del Dr. José Torralbas	Dr. Federico Torralbas
4	Perspectiva Lineal, por J. Pillet	Sr. Emilio Heredia
5	Sugestión para el estudio del color, por Prang	Sr. Emilio Heredia
6	Curso de dibujo por Prang, 7 volúmenes	Sr. Emilio Heredia
7	Enciclopedia Instituto de Tecnología de Chicago, 2 volúmenes	Sr. Emilio Heredia
8	La fotografía de los colores, Bonacini	Sr. Emilio Heredia
9	La fotografía de los objetos coloreados por Voguel.	Sr. Emilio Heredia
10	Repertorio cronológico de la historia de las Bellas Artes, por R. Peire	Sr. Emilio Heredia
11	British Museum, catálogo ilustrado	Sr. Emilio Heredia
12	Museo de Pintura de Madrid, 1 cuaderno	Sr. Emilio Heredia
13	U. S. Nat. Museum, 5 volúmenes	Sr. Emilio Heredia
14	Fish Commission, U. S. A., 5 volúmenes	Sr. Emilio Heredia
15	Agricultural Dept. Washington, D. C., 10 vols	Sr. Emilio Heredia
16	Arts et Metiers, París, 6 volúmenes	Sr. Emilio Heredia
17	American Ethnology, 1 volumen	Dr. Mario Sánchez Roig
18	Los Voluntarios de Cuba, 2 volúmenes	Papelería "La Burgalesa"
19	Indice defunciones, ejército Libertador, 1 vol.	Papelería "La Burgalesa"
20	Poesías, J. M. Heredia, Roe Lockwood	Sra. D. Rodríguez de Tió
21	Iniciadores y mártires de la Revolución de Cuba	Sr. A. Gómez
22	Arte en Gran Bretaña	Sr. J. López Rodríguez
23	Revista Biblioteca Nacional	Sr. Salvador Cisneros
24	Album fototipias, por Taveira	Sr. A. Taveira
25	Tipos y costumbres de Cuba	Sr. A. Taveira
26	5 folletos M. Gómez	Sr. Francisco Coll
27	Un folleto A. Ruben	Sr. Francisco Coll
28	Museos Otomanos, 1 volumen	
29	Museos Lahore, India, 2 volúmenes	
30	Museo Bogotá, 1 volumen	
31	Instituto Geológico de México, 13 volúmenes	
32	Bureau of Ethnology, 27 volúmenes	
33	Sec. de la Guerra, Washington, D. C., 3 volúms.	
34	Museo Historia Natural, N. Y., 5 volúmenes	
35	Museo de Praga, 2 volúmenes	
36	Smithsonian Institute, 30 volúmenes	
37	Dept. of Mines, Canadá, 1 volumen	
38	Guía de forasteros, 1862	Capitán J. A. Bernal
39	Revue Zoologique, 26 volúmenes	Dr. Luis J. Carballo
40	La Sagra Historia Natural de Cuba, 8 volúmenes	Dr. Luis J. Carballo
41	Diario de Santa Elena, 16 volúmenes	Dr. Luis J. Carballo
42	Atlas de malacología, 1 volumen	Dr. Luis J. Carballo
43	Catálogo de Moluscos, 1 volumen, por el Dr. N. Gutiérrez	Dr. Luis J. Carballo
44	The Century Dictionary, 10 volúmenes	Sra. Dalia Martínez de C.
45	Historia Natural, Oscar de Buen, 10 volúmenes	Librería "La Pluma de Oro"
46	El Globo, trajes y costumbres, 2 volúmenes	Librería "La Pluma de Oro"
47	Atala y los Natches, ilustraciones de Doré, 2 vols.	Sr. F. Sala
48	Libro azul del Virginius	Sr. P. Bustillo
49	Historia de los Archivos de Cuba, 1 volumen	Sr. Joaquín Llaverías
50	Un folleto sobre D. José de la Luz y Caballero	Sr. F. de la Luz Duarte
51	Catálogo Museo del Hermitage St. Petersburgo	
52	Un ejemplar de la Historia Natural de Poey	Sr. E. Poey
53	4 volúmenes de la colleccion de clásicos de Arte, Rubens, Durero, Angelico y Mantegna	Librería Cervantes
54	14 folletos Bureau of Sciences of Manila	
55	1 volumen Francisco V. Aguilera y la Revolución de Cuba	Sr. J. Ricoy

56	1 volúmen Anuario Estadístico del Uruguay 1908	Uruguay
57	2 volúmenes Leyes de Indias	Sr. J. A. Müller
58	1 volúmen Album de la Infantería Española	Dr. Carballo
59	1 volúmen Historia de Cuba por Lasagra	Sr. J. A. Müller
60	2 volúmenes Historia Natural de Cuba, Poey	Sr. C. Freixas
61	Diccionario Historia de Cuba por Pezuela	Sr. C. Freixas
62	Recopilación de Indias	Sr. C. Freixas
63	Documentos noviliarios de familia, contiene una carta real	Srta. Escobedo
64	Libro de la Administración de Baracoa, 1795	Ldo. J. A. Muller
65	Índice de piezas dramáticas por el censor , 1852	Ldo. J. A. Muller
66	Folleto refutaciones sobre Tacón, año 1836	Ldo. J. A. Muller
67	Documento noviliario con una carta real	Ldo. J. A. Muller
68	Mi diario de la guerra, por Bernabé Boza	

VARIOS

1	2 varas de lona	Sres. Carmona y Compañía
2	36 varas paño rojo	“La Casa Grande”
3	Dos sacos de barro de modelar	Compañía Cerámica Cubana
4	1 Lote de madera de caoba	Sr. Agapito Cagigas
5	2 marcos dorados	Gorostiza, Barañano y Compañía
6	2000 impresos	P. Fernández y Compañía
7	200 impresos de gran tamaño	“La Universal”, Ruiz y Compañía
8	36 impresos pequeños	“La Universal”, Ruiz y Compañía
9	1 cliché pequeño por Taveira	Sr. A. Taveira
10	Dos cristales 30 x 70 ¼	Sres. Barañano G. y Compañía
11	Dos marcos dorados 40 x 32	Sres. Barañano G. y Compañía
12	1 sello bronce “Cuba Museo Nacional”	Taller Parisiense de Grabados
13	1 lote de caoba	Sres. A. Cofino y Compañía
14	1 lote de caoba	Sr. M. López
15	Un lote de cedro	Sr. Otto Dietter
16	Una escalera y efectos de ferretería	Sr. B. Corral
17	Plantas de adorno	Jardín “El Jazmín del Cabo”
18	6 marcos dorados	Sres. G. Barañano y Compañía
19	1 tanque grande de hierro	Sr. B. Mella
20	Un marco dorado grande	Sr. Pedro Bauzá
21	1 zorra, carretilla	Sres. Fuente, Presa y Compañía
22	2000 tarjetas de archivo	Sres. Harris Bros.
23	1 abecedario punzones de acero	Ferretería Francesa
24	1 hoja metal amarillo	Ferretería Francesa
25	4 clichés del 27 de Noviembre	Sra. Asunción Castillo
26	12 clichés del Museo	Sres. Lacalle y Compañía
27	3 clichés del Museo	Sr. A. Taveira

Muebles

1	Una gran vidriera con cantoneras niqueladas	Sr. F. López Martínez
2	8 vidrios para armarios	Sres. Fontenla y Compañía
3	1 placa de mármol 1.40 x 1	Sr. Manfredi
4	1 gabeta taquillero	Sres. Harris Bros.
5	1 vitrina de caoba, 3 cuerpos 3.35 x 2.40 x 0.40	Sr. A. González
6	1 pequeña vitrina plana caoba	Sr. Emilio Heredia
7	4 armarios de madera de 2.50 x 3.3 x 0.6	Compañía Ferrocarriles Unidos
8	1 armario vitrina de caoba, 3 cuerpos, 1.55 x 1.4 x 0.28	Sres. Champion Pascual
9	1 mesa caoba estilo colonial 1.50 x 0.9	(Depósito) Sr. Pfeiffer
10	1 mesa caoba estilo misión, 1.83 x 1.36	(Depósito) Sr. Pfeiffer
11	1 mueble biblioteca de caoba, estilo inglés, 2.50 x 94 x 33	Sr. Emilio Heredia
12	1 mueble biblioteca de caoba, estilo inglés, 2.50 x 1.05 x 0.70	Sr. Emilio Heredia
13	2 vitrinas de 3 cuerpos, caoba, 3.35 x 2.40 x 0.40	Sr. A. Vila
14	2 vitrinas planas caoba, 1.93 x 0.90 x 1.03	Sr. R. Planiol
15	1 vitrina plana caoba, 1.93 x 0.90 x 1.03	Sr. R. Planiol
16	Tres pedestales de pino rectangulares	Sr. E. Heredia
17	Tres pedestales de caoba rectangulares	Sr. E. Heredia

Servicios

1 25 retoques de cuadros	Sr. Federico Sulroca
2 Dos encuadernaciones de Volúmenes del Archivo Documentario	Sres. P. Fernández y Cía.
3 6 hechuras de 6 carpetas	Sr. Félix Carreño
4 31 encuadernaciones de volúmenes	Sr. Adolfo Fernández
5 1 conducción de expreso	Sr. J. M. Pérez

Efectivo

1 \$ 63.60 Oro Español. U. S. Cy. \$ 57.30	Dr. A. Sánchez Bustamante
2 \$ 130.00 Oro Americano	Anónimo
3 \$ 6.00 Oro Americano	Sr. Fernando Figueredo
(Suma total en Oro Americano) \$ 193.30	